



JANALA- The Window



President- Amal Krishna Chakrabortti

Editor-Subhankar Adak

Sub Editor- Kiran Sow

Member- Monidipa Sarkar



www.pcte.co.in

From The Desk of President cum Chairman



'জানালা' শব্দটা বলতে আমরা বুঝি একটি ছোট কাঠামো। যাতে থাকে কাঠ বা লোহা বা স্টিলের ফ্রেম, ছিটকিনি যুক্ত পাল্লা এবং মধ্যখানে ফ্রেমের সঙ্গে লাগানো লোহা এবং তারের ব্যারিকেট। বস্তুটি এমনভাবে করা হয় যাতে করে আলো, বাতাস সহজেই প্রবেশ করে ফলে জীবাণু নষ্ট করতে পারে কিন্তু কোন বিপদজনক কীটপতঙ্গ সহজেই প্রবেশ করতে পারেনা। আমাদের মুখপত্রের নাম 'জানালা' রাখা হয়েছে এই কারণে যে জ্ঞানের আলো আমাদের মনের মাধ্যমে হৃদয় ও মস্তিষ্কে পরিশীলিত ও পরিপূর্ণ করে, আমাদের সত্যিকারের মানুষ হতে সাহায্য করে। ভারতবর্ষ অনেক বীর সন্তানদের জন্ম দিয়েছেন যেমন- খনা, লীলাবতী, শকুন্তলা মেহেরা, মৈত্রী আরো অনেকেই। এনাদের মধ্যে খনা উপদেশ দিয়েছেন ঘর দোর অন্ধকারে না করে আলো বাতাস প্রবেশ করতে দিয়ে ঘর এবং প্রতিবেশীদের মনের অসুস্থতা ও অন্ধকার কে দূর করে জ্ঞানের আলোকে আমাদের উদ্ভাসিত করা এবং আমাদের সবর্থে সুখী করা। আমাদের এই মুখপত্রের উদ্দেশ্যও তাই। আমরা বিভিন্ন জনের থেকে ব্যবহারিক জ্ঞান অর্জনের মাধ্যমে নিজেদের সমৃদ্ধ করে সর্ব সুখী হতে চাই। আমরা সকলের কাছে আন্তরিকভাবে অনুরোধ করছি তাদের লেখনীর মাধ্যমে তাদের শ্রেষ্ঠ প্রবন্ধ, কবিতা ও নাটকের মাধ্যমে আমাদের সমৃদ্ধ করুক। যেটা আগামী দিনে আমাদের আরো ভালোভাবে সমাজসেবা করার পাথেয় রূপে রূপীমান হবে।

By the word 'Window' we mean a small structure. Consisting of wooden or iron or steel frames, handrails and iron and wire barricades attached to the frame in between. The material is made in such a way that light and air can easily penetrate to destroy germs but no harmful insects can easily enter can't. Our mouthpiece is named the window because the light of knowledge filters and perfects the heart and brain through our minds, helping us to become perfect man beings. India has given birth to many heroines like Khana, Lilavati, Shakuntala Mehra, Maitrey and many more. Among them, Khana advises not to darken the door of the house, but to let in the light and air, to remove the sickness and darkness of the mind of the house and neighbors, to expose us to the light of knowledge and to make us happy in all sence. That is the purpose of our mouthpiece. We want to be happy by enriching ourselves by acquiring practical knowledge from different people. We sincerely request everyone to enrich us with their best essays, poems and plays and pictures through their pens. This will be reflected in the form of our way to serve the society better in the coming days.

My blessing is always with them.

"Jai Hind, Jai Bangla, Jai

Prantik Care The Earth
(Shri Amal Krishna Chakrabortti), Retd W.B.C.S.(Exe)
President

President cum Chairman
Prantik Care The Earth Non Governmetal Organization

From The Desk of Editor-in-Chief (Janala-The Window-2024 Edition)



প্রান্তিক কেয়ার দ্যা আর্থ পরিবারের পক্ষ থেকে সকলকে জানাই অভিনন্দন। পরিবারের সকলের সহযোগিতায় আমরা শ্রীমতি অর্চনা চক্রবর্তী জন্ম বার্ষিকীকে প্রাণোজ্জ্বল করে রাখার জন্য এই "জানালা" ম্যাগাজিনের প্রকাশ করে থাকি। বিগত বছরের ন্যায় এ বছরও ২০২৪ এ আমরা সকলের সহযোগিতা ও বিশ্বস্ততা অর্জন করতে পেরেছি। বিন্দু বিন্দু থেকে সিন্ধু হয়, এটা হয়তো আজ আমাদের ম্যাগাজিনের ক্ষেত্রে সত্য। কারণ আজ শুধুমাত্র আমাদের চেনা গণ্ডির মধ্যে নয় তার বাইরের মানুষেরা আমাদের এই ম্যাগাজিনে তাদের শৈল্পিক চিন্তাধারা তুলে ধরেছেন তাদের লেখনীর মাধ্যমে। সকলকেই জানাই সশ্রদ্ধ প্রণাম ও ভালোবাসা।

ম্যাগাজিনের মধ্যে থাকা ভুল ত্রুটি মার্জনা করবেন।

"Jai Hind, Jai Bangla, Jai PCTE"

Subhankar Adak

(Shri Subhankar Adak), M.SC.(Geog); PGD(Geoinformatics),B.ed
Editor-in-Chief, Janala-The Window
Prantik Care The Earth, Prantik, Santiniketan
Birbhum, West Bengal

From The Desk of Sub-Editor-in-Chief (Janala-The Window-2024 Edition)



প্রান্তিক কেয়ার দ্যা আর্থ পরিবারের পক্ষ থেকে সকলকে জানাই সাদর আমন্ত্রণ। প্রতি বছরের ন্যায় এ বছরও আমরা শ্রীমতি অর্চনা চক্রবর্তীর জন্মবার্ষিকী ও আচার্য প্রফুল্ল চন্দ্র রায় এর জন্মবার্ষিকীকে স্মরণ করে সকলের সহযোগিতায় এই ম্যাগাজিন 'জানালা'র প্রকাশ করছি। প্রতিবছরের ন্যায় এ বছরও আমাদের সমস্ত সদস্য তাদের বিভিন্ন ধরনের লেখা দিয়ে যেমন গল্প, কবিতা, চিত্রের সাহায্যে আমাদের এই জানালাকে সাফল্য করেছে।

এই 'জানালা' যেমন শ্রীমতি অর্চনা চক্রবর্তী ও আচার্য প্রফুল্ল চন্দ্র রায়ের জন্ম বার্ষিককে স্মরণ করে তেমনি আমাদের পরিবারের অন্যতম সদস্য শ্রী প্রমোদ কুমার দেও, ড: সুশোভন ব্যানার্জি ও শ্রীমতি রীনা চক্রবর্তীর মৃত্যুকেও স্মরণ করিয়ে দেয়। তাই আমাদের এই জানালা তাদের উদ্দেশ্যেও সমর্পিত।

ম্যাগাজিনে যদি কোন ভুল ত্রুটি থাকে তা মার্জনা করবেন।

"Jai Hind, Jai Bangla, Jai PCTE"

Kiran Sow

(Shri Kiran Sow), M.Sc. (Geoinformatics);
Sub-Editor-in-Chief, Janala-The Window
Prantik Care The Earth, Prantik, Santiniketan
Birbhum, West Bengal



Acharya Prafulla Chandra Ray

2nd August, 1861- 16 June 1944



॥ श्रद्धांजली ॥



Padma Shri Dr. Sushovan Banerjee

30 September, 1938 - 26 July 2022



Tribute to our General Manager

Lt. Shri Promod Kumar Deo

06.03.1988 - 08.07.2023



Lt. Srimoti Rina Chakraborty

25th May, 1959- 27th February 2024

Executive and General Committee of Prantik Care The Earth Non-Governmental Organization 2023-24 Financial Year

Council of Members, Prantik Care The Earth Non Governmental Organization				
Sl. No	Name of the Incumbent	Educational Qualification	Position Hold	Years of Professional Experience
1	Shri Amal Krishna Chakrabortti	M.A.(Econ); Retd Jt. Secretary (Pay & Accounts); GoWB	President cum Chairman	41+ Years of Office Administration, Law and Order, Management, etc
2	Shri Tanay Pandit	M.A.(Geography); PGD (Remote Sensing and GIS)	Secretary	5+ Years of Experience as an Academician, GIS Expert and Social Worker
3	Miss Mumtak Lego	M.A.(Hindi); PGD in Accounting	Treasurer	6+ Years of Professional Expeience in Accounting, Audits, etc
4	Srimati Anamika Gangopadhyay	M.A.(Mathematics); Diploma in Computer Applications	Asst. Secretary (Women and Child Care)	16+ Years of professional Experience in Management and Accounting
5	Dr. Tapas Kumar Pal	PhD in Geography, Post. Doc in Geography, M.A.(Geog); M.A.(Education)	Assistant Secretary(Education)	12+ Years of Academic Experience as an Academician
6	Guru bandana Guha Banerjee	M.A.(Economics); Sangeet Bisharad(kathak), Sangeet Bisharad (Rabindra Nritya), Certificate Course in Ballet/ etc	Assistant Secretary(Art & Culture)	35+ Years of Experience as an Cultural Activist and Social Worker
7	Shri Monotosh Saha	B.Sc (Geog); DGIST	Asst. Secretary (Social Welfare)	6 Years of Professional experience as GIS Engineer
8	Kumari Banani Singha	B.Sc (Geography), Diploma in Geographical Information System and Surveying Technology	Assistant Secretary(Tribal Affairs)	3 Years of professional Experience as GIS Analyst
General Body of Prantik Care The Earth				
1	Shri Biswajit Ghosh	Diploma in Civil Engineering	General Body Member	6 Years of Professional experience as CAD Engineer
2	Shri Siddheswar Pandit	B.Sc (Geog); DGIST	General Body Member	6 Years of Professional experience as GIS Engineer
3	Miss Soumi Pandit	B.A (History)	General Body Member	1 Years of Professional Exeptionce in Accounting
4	Shri Priyo Gopal Mondal	SCST	General Body Member	4+ Years of Professional experience as Survey Engineer

Council of Members, Prantik Care The Earth Non Governmental Organization				
Sl. No	Name of the Incumbent	Educational Qualification	Position Hold	Years of Professional Experience
5	Shri Probir Mondal	SCST, Auto CAD Diploma	General Body Member	8 Years of Professional experience as CAD Engineer
6	Shri Subhankar Adak	M.SC (Geog); PGD (RS & GIS); B.Ed	General Body Member	2 Years of Professional experience as GIS Engineer
7	Shri Kiran Sow	M.Sc (Geoinformatics)	General Body Member	1 Years of Professional experience as GIS Engineer
8	Shri Partha Patra	Diploma in Civil Eng.	General Body Member	2 Years of professional Experience as GIS Analyst
9	Dhananjoy Bhattacharjee	M.Sc Mathematics	General Body Member	35+ Years of Experience as an Academician



Prantik Care The Earth

President

(*Shri Amal Krishna Chakrabortti*), Retd W.B.C.S.(Exe)
President cum Chairman
Prantik Care the Earth Non Governmental Organization

Executive and General Committee of Prantik Care The Earth Non-Governmental Organization 2024-25 Financial Year

Council of Members, Prantik Care The Earth Non Governmental Organization				
Sl. No	Name of the Incumbent	Educational Qualification	Position Hold	Years of Professional Experience
1	Shri Amal Krishna Chakrabortti	M.A.(Econ); Retd Jt. Secretary (Pay & Accounts); GoWB	President cum Chairman	41+ Years of Office Administration, Law and Order, Management, etc
2	Guru bandana Guha Banerjee	M.A.(Economics); Sangeet Bisharad(kathak), Sangeet Bisharad (Rabindra Nritya), Certificate Course in Ballet/ etc	Vice President	36+ Years of Experience as an Cultural Activist and Social Worker
3	Dr. Tapas Kumar Pal	PhD in Geography, Post. Doc in Geography, M.A.(Geog); M.A.(Education)	Secretary	13+ Years of Academic Experience as an Academician
4	Miss Mumtak Lego	M.A.(Hindi); PGD in Accounting	Treasurer	7+ Years of Professional Exeptionce in Accounting, Audits, etc
5	Shri Tanay Pandit	M.A.(Geography); PGD (Remote Sensing and GIS)	Assistant Secretary(Tribal and Minority Affairs)	6+ Years of Experience as an Academician, GIS Expert and Social Worker
6	Srimati Anamika Gangopadhyay	M.A.(Mathematics); Diploma in Computer Applications	Asst. Secretary (Women and Child Care)	17+ Years of professional Experience in Management and Accounting
7	Srimati Baishaki Halder	Sangeet Probar (Kathak), Sangeet Bivakar (Rabindra Nritya)	Asst. Secretary (Art and Culture)	12 Years experience of Professional Performance as Dancer & Painting
8	Shri Monotosh Saha	B.Sc (Geog); DGIST	Asst. Secretary (Social Welfare)	7 Years of Professional experience as GIS Engineer
9	Shri Prosonno Banerjee	M.A (Geography),B.ED	Asst. Secretary (Env Conservation and Preservation)	11 years of Professional Experience as Academician
10	Dr. Sukanta Das	M.A (Geog);PhD (Geog)	Asst. Secretary (Education)	8 Years Professional Experience as Asst. Professor
General Body of Prantik Care The Earth				
1	Er. Ansuman Chakraborty	M.A (Geog); M.Sc (Geoinformatics)	General Body Member	13+ Years of Professional experience as Management , Academician,

Council of Members, Prantik Care The Earth Non Governmental Organization				
Sl. No	Name of the Incumbent	Educational Qualification	Position Hold	Years of Professional Experience
				Administration ,GIS Engineer ,etc
2	Shri Biswajit Ghosh	Diploma in Civil Engineering	General Body Member	7 Years of Professional experience as CAD Engineer
3	Shri Siddheswar Pandit	B.Sc (Geog); DGIST	General Body Member	7 Years of Professional experience as GIS Engineer
4	Shri Koushik Mondal (Sr)	B.A ,DGIST	General Body Member	4 Years of Professional experience as GIS Engineer
5	Er. Sudipta Mukherjee	Diploma in Civil Eng. ITI in Survey Eng, B.Sc in Geography (Pursuing)	General Body Member	2 Years of Professional experience as Survey Engineer
6	Shri Subhankar Adak	M.SC (Geog); PGD (RS & GIS); B.Ed	General Body Member	3 Years of Professional experience as GIS Engineer
7	Shri Kiran Sow	M.Sc (Geoinformatics)	General Body Member	2 Years of Professional experience as GIS Engineer
8	Shri Sourav Dutta	ITI in Survey Eng	General Body Member	5 Years of Professional experience as Survey Engineer
9	Srimati Banani Singha	B.Sc (Geography), Diploma in Geographical Information System and Surveying Technology	General Body Member	4 Years of professional Experience as GIS Analyst



Prantik Care The Earth

President

(**Shri Amal Krishna Chakrabortti**), Retd W.B.C.S.(Exe)

President cum Chairman

Prantik Care the Earth Non Governmetal Organization

Regarding Submission of Tender and other financial matters

Shri Amal Krishna Chakrabortti

Regarding the above my contention is that finance constitutes heart of every office. This is admitted on all hands. Now heart function systematically through veins, artery and its valves. If any of the above is disturbed the channels get block. Likewise finance section has to function following the above method -

1. Information

2. Note sheet and remittance and acceptance.

3. Unless information is received by the finance section other through sectional notes and /or black and white order from any organization the finance section cannot prepare the note sheet which is very much required for the Sake of transparency and right action is right time .unless the finance section places the matter to the competent authority for approval the possibility will be that no -1) The competent authority remains is the dark .No 2)The finance section gets insecure and the office may sustain loss as is the matter of Farakata municipality .office cannot run either an verbal instruction which may lead to misunderstanding and unnecessary leakage of office secrets .There is also the likelihood leakage that the office is seriously harmed and even closed .

Hence it is once again asserted that the note sheet system of previous year be started the De novo.A note sheet must be purposes. In other world note sheet must be as clear as to clarity purpose for which it is written. For example you are in need to pay for purchasing items, pay staffs salary etc.In such a case mention must be made of the purpose of expenditure , source of fund, amount to be spent. Another example is the case of defraying expenditure when you have no fund concerned head and /or section or department. In such a case either you have to transfer from the other head or section or department to be concern section or department under your control. In such a case not sheet has to be prepared where in both purpose of Expenditure source of fund from the section or department having required fund must be mention. Another case is emergency payment who staffs who leaves the job either suomoto or being dispense or super annuation. In such a case one must mention about the cause of such expenses and source of fund amount of fund etc.

The Purpose of such note sheet is thus to clear the idea behind all transaction taking place in any office maintaining transparency. So much for this time. Thanking everybody who may go through this Write-up and is benefited.

Seismic Risk Modeling of Himalayan city Dharamshala using Remote Sensing Technology

A. Chakraborty, Abhishek K. Jha, V.S. Rathore, M.S. Nathawat

Abstract

The earthquake risk assessment for the urban center of Dharamshala in Lower siwaliks of Himalaya is approached through the development of a GIS based application that takes into consideration the structural and geological parameters of the region. Considering a localized model, the various structural and geomorphologic attributes of the region were assigned specific weights of significance that allowed the creation of a modular application that was tested for the city of Dharamshala, and it was verified based on the seismic activity of the area. The proposed risk map and model can become a significant tool for confronting crises resulting from future earthquake incidences.

Keywords: Earthquake · Tectonic · Geo-structures · Susceptibility · Iseismal · Epicenter

Abbreviations

MBT	Main Boundary thrust
MCT	Main Central Thrust
GI	Gradient Index
TSI	Topographic sinuosity Index
NNE-SSW	North north east- South south west
NNW-SSE	North north west-South south east
AHP	Analytical Hierarchy Process

1.0 Introduction

Seismic risk is the probability or likelihood of damage and consequent loss to a given construction or group of constructions, over a specified period of time, followed by a sudden and rapid shaking of the Earth's crust or a tremor preceded by a volcanic or tectonic activity, changes in hydrostatic balance ,etc. Despite earthquakes' high level of uncertainties, they are always phenomena which are under special considerations of our societies. Different researches (Caliscan 2005; Zavala 2003; Ricci 2011) had been

carried out to predict the earthquakes and also mitigate their impacts on societies' socio-economic development. The outcomes of the previous researches regarding earthquakes' are not that helpful in prediction of earthquakes, therefore the offset of trends are focused more towards mitigation processes through investigation of factors affecting earthquakes' damages. The problem of earthquakes' damages mitigation is treated as the earthquakes' damages estimation dealing with definition of some effective factors and revealing their relationships.

It is estimated that 2/3 of the metropolitans with about more than eight million populations are located in developing countries and they are growing annually about 2.5% (Uitto; 1998). Such cities require a strategic plan which portrait the effective factors and can be used as an index for different decision makings (Zhang et al.; 2004). Developing such a plan, we need to handle the effective factors into more definite and classified structures. One of the general classification, classifies the contributing factors into three categories into *social, physical, and systemic* parameters (Uitto; 1998). This classification is based on nature, overall priority and required mitigation activities for each factor. Apart from it, there are certain local classifications. Among all contributing factors, the social factors usually represent the strongest inter- and intra-relationships (Uitto; 1998). For example, social factors like human fatality and injury play an important role in mitigation strategic plans.

A number of GIS-oriented applications related to the seismic risk and seismic hazard have been developed in the past, some of which are dealing with the application of emergency support systems (Voulgaris et al. 2003; Youhai et al. 2006) or simulation and modeling of earthquake disaster episodes (Xu et al. 2008; Ren and Xie 2004; Zaincenco and Alkaz 2005) and the development of earthquake information systems or hazard mitigation databases (Yamazaki 1996; Umemura et al. 2000; Giammarinaro et al. 2003; Martelli et al. 2007; Navarro et al. 2008; Bartolomei et al. 2008; Inel et al. 2008).

In the context of urban centers, seismic vulnerability analysis is mainly focused in the type of structural, geological and spatial information of buildings which are directly related to potential human and economic damages in case of a seismic episode. Although there are a few GIS-based tools, such as HAZUS (1999) and RADIUS (2000), that approach the seismic risk assessment through either generalized expert information or localized observations and measurements, they are often difficult to be

applied in regions that lack the necessary information background. This is especially true in the region of the Mediterranean, where due to the fact that most of the cities contain a number of historical buildings and archeological monuments there are no detailed inventories and studies of the structural integrity of them. Similarly, there have been no detailed geological and engineering studies that can provide a sufficient input for the particular applications.

Although a lot of literature provides insight into seismic hazards in the Himalayas (especially Himachal and U.P. Himalayas), yet none of these studies give a detailed description of the seismic risk potential faced by a small mountainous Urban Settlement. These hazard threats are not properly understood, analyzed and compared by researchers to help the planners, engineers, decision makers and insurance agencies at the State, District or Panchayet level in estimating the potential threats and hazards in the town and undertake proper mitigation measures. Moreover there are no regulation to effectively reduce such threats and losses.

The urban settlement of Dharamshala is highly susceptible to seismic hazards. This hazard has disastrously commented upon the society and economy of the town several times. The major occurrences of Earthquake in this area can be traced back to 1905 (Kangra Earthquake), the seismic events of 1978 and 1986. Apart from these major incidents, the region has witnessed several tremors below the frequency of 4.5 in Richter scale. The present paper aims to study the susceptibility of Dharamshala and adjoining region to seismic hazard.

2.0 Study Area

Dharamshala (Fig 1) is situated in the northern Indian state of Himachal Pradesh. It lies on a spur of the Dhauladhar range, the Pir-Panjal region of the Outer Himalayas; and commands majestic views of the mighty Dhauladhar ranges above, and the Kangra Valley below. Snow-capped *Dhauladhar* range rises out of the Kangra Valley to a height of 5,200 meters (17,000 feet). The mountains dominate the scenery in McLeod Gunj.

The area is Seismo-tectonically very active (Fig 2) being in the epicentral zone of the 1905 earthquake ($M > 8$), as well the great catastrophic event of 1986. A number of damaging earthquake also rocked the area during the last few decades repeatedly and thus have the shear strength of the rock and soils. The slopes are steep and the area has one of the highest relief (> 4000 mts) in the Himalayas.

Neo tectonic investigations were carried out in Dharamshala area (Kumar, Mahajan; 1998). investigating the geomorphic features which pointed tectonic rejuvenation include unpaired terraces, offsetting of the Quaternary sequence, triangular facets, shifting of the river channel by more than 100 m, fault breccias and presence of gorges and springs. Drainage anomalies such as beheaded streams, abandoned channels, knick points in the longitudinal profiles, high values of morphometric parameters such as GI and TSI all point towards the active tectonics of the region. The earthquakes in the region are the result of movement along thrusts faults/faults and are located mainly along three major thrust zones (Mahajan et al., 2002) i.e.:

- I. *The Main Boundary Thrust (MBT), demarcating the Shivalik Foothills from the rest of the Himalayas.*
- II. *The Main Central Thrust (MCT), demarcating the lesser and Central Himalayas.*
- III. *The Central Counter Thrust separating the Central Himalayas from the Tibetan Himalayas.*

3.0 Data and Software Used

In order to assess the prime causative factors affecting the incidences of earthquake around Dharamshala city area, spatial resolution merged image of LISS IV (5.8 m, spatial resolution) and CARTOSAT (spatial resolution 2.5 m) satellite data was used in conjunction with LISS IV, IRS-PAN, and ASTER datasets. The landslide occurrences are marked using the Resolution merged image of 2.5 m spatial resolution, based on image interpretation using the basic elements of image interpretation of tone, pattern, texture, shape and association.

Geology and Geo-structures of the area were studied from the Golden Quadrilateral Map (scale 1:250000, G.S.I, map no: EH-43) in conjunction with Seismo-Tectonic Map of Dharamsala-Palampur region (1:50000) and Geological map generated by WIHG (March, 2000; Scale 1: 15000).

The data were analyzed in ERDAS Imagine (9.2 version), Arc GIS (9.2 version), and Arc View (3.2 version) software to generate earthquake susceptibility map in AHP framework. The methodological framework of the study is given in fig 3.

4.0 Results and Discussion

4.1 Major factors influencing earthquake and seismic risk zonation

The major factors found to influence the seismic threat in the area includes the geo-structures and structural density, location of epicenter and Isoseismal lines, epicenter and Isoseismal density, slope, geology, soil, roof top layer and settlement density and aspect.

4.2 Geostructures and Structural Density

Dharamshala lying in north-western Himalayas is sandwiched between two very active thrusts of Main Boundary thrust and Drini thrust. The Chail trust also passes through the north of the area. Neo-tectonic investigations carried out in Dharamshala and adjoining areas along the stream course and several other areas show that Geomorphic features observed in the area which point at tectonic rejuvenation include unpaired terraces, offsetting of the Quaternary sequence, triangular facets, shifting of the river channel by more than 100 m, fault breccia and presence of gorges and springs. Drainage anomalies such as beheaded streams, abandoned channels, knick points in the longitudinal profiles, high values of morphometric parameters such as Gradient Index and Topographic Sinuosity Index at all points. All these are the evidences of active tectonic activity in the study area. Moreover existence of landslide cones is observed near the faults in several locations. The detailed morpho-tectonic analysis (Fig 4.1) of the area suggests that the innumerable lineaments and inferred and identified fault line, (NNE-SSW and NNW-SSE trending) trend lines, have resulted in anomalous drainage pattern, shift of stream course {information available from satellite data (2010) and topographical Map (1972) interpretation} as well as also suggest of the tectonic turmoil of the area.

Furthermore, GPS studies carried out in the north-western Himalayan region(WIHG, 2003; BIT Mesra, 2011) reveal that crustal shortening has been taking place about 100 km north of the Siwalik foothills and the Main Central Thrust (MCT) {Chail Thrust}. This zone is estimated to build up slip deficit at the rate of 14 ± 1 mm year⁻¹ and can fail in a high magnitude earthquake (Banerjee et al.; 2002). There is little deformation across the Siwalik foothills and the surface trace of the MFT, which shows that the faults that apparently accommodate most of the Quaternary Himalayan shortening did not slip appreciably

during the observation period. The Structural Density Map (Fig 4.2) classifies the area into three broad classes of High (4-6 km/km²), medium (2-4 km/km²) and low (0-2 km/km²).

4.3 Seismic data, Iseoseismal and Epicenter Density

Seismic data available from the Seismo-tectonic map of Dharamshala-Palampur region (Fig 4) shows that the city of Dharamshala and adjoining areas is traversed by the Iseoseismal lines of 1905 (Kangra earthquake, magnitude 7.8 in Richter scale), 1978 and 1986 (Dharamshala earthquake,) earthquake. Moreover, the epicenter of 1986 and 1978 earthquakes lies within lower Dharamshala. The analysis of the Seismo-Tectonic Map (Fig 4.3) reveals the existence of 21 earthquake epicenters of magnitude >3.5 and 2 epicenter of earthquakes having magnitude >4.

The Epicenter density map (Fig 5) generated from the Seismo-Tectonic map of the area, divides that the entire region under three seismic density classes of High, Moderate, and Low. Different parts of Dharamshala city falls under the category of moderate and high categories. Pair wise comparison matrix for different epicenter density classes is given in table 4.1 in terms of their relative importance in seismic vulnerability analysis.

On the basis of the Iseoseismal Density (Fig 6) Dharamshala and adjoining areas can be classified under three seismic zones of High, Moderate and low classes. The susceptibility of earthquake hazard is more in the areas high zones followed by moderate areas. Pair wise comparison matrix and calculated weights for the different density classes in terms of their susceptibility of earthquake hazard is given in table 4.2.

4.4 Geomorphological and Geological factors

Among these factors Slope and its Aspect, Geology and Relief assumes importance. Dharamshala in Himachal Pradesh is a part of the Proterozoic-Tertiary sequence in the Lesser Himalayan zone. The oldest exposed Proterozoic sediments exposed in the region are whitish grey, cherty dolomitic limestone. The Tertiary sediments rest unconformably on the Pre-Tertiaries. Rocks of Subathu Formation (Upper Dharamshala: Kasauli, Lower Dharamshala: Dhag-Shai) are exposed in the study area. This formation is made up of orthoquartzite, carbonaceous shale and fossiliferous limestone. Rocks of the Dharamshala Group overlie the Subathus. The Siwalik Group has a gradational contact with the underlying Dharamshala Formation and is made up of a thick succession of terrigenous clastic deposits consisting of

sandstone and clay-stone with minor siltstone. Towards the upper part, conglomeratic bands are very conspicuous. All these field geological observations coupled with tectonic activities are effective evidences of the active seismic nature of the study area.

4.5 Slope Morphometry

The study area of Dharamshala is characterized by abrupt slopes (Fig 7), undergoing several erosional and depositional cycles. This kind of topography may lead to intense amplification of seismic ground motion along the slope and at neighboring (within a few tens of meters) points behind the crest, especially for high frequency excitations.

4.6 Settlement Data

For the earthquake susceptibility analysis, the settlement data like study of roof top, density of settlements, year of construction of building etc needs to be incorporated, as these determines the risk factor. The susceptibility of earthquake will be more in the areas of flat roof in comparison to the areas of thatched roofs.

Roof top map (Fig 8) of the generated from the interpretation of GOOGLE EARTH imagery show, Lower Dharamshala and adjoining basically comprises of flat roof top buildings. However patches of mixed (thatched+flat) and thatched roofs are also visible in the rural areas along the hill slopes. While the Upper part of the study area basically comprises of thatched roof houses. However, existence of mixed roof pattern houses is also visible. Based on the susceptibility of the different roof tops to seismic threats, Pair wise comparison matrix is generated among the different roof type classes, as shown in table 4.3.

The susceptibility of earthquake hazard is also found to be influenced by the density of settlements. Earlier studies have proved that high density of settlement encompasses high risk factor and vice versa. The settlement density map (Fig 9) generated from the interpretation of Google earth satellite data classifies the entire study area into 4 broad categories of dense settlements, moderate settlement, sparse settlement and areas with no population. The susceptibility of earthquake hazard is basically more in the areas of dense settlements in the lower part of the study area. The Pair wise comparison matrix for the

different settlement density classes along with their computed weights is given in table 4.4, based on the degree of risk associated with them.

4.7 Seismic Risk Zonation-The earthquake susceptibility map (Fig 10) generated by overlaying the different parameter layers classifies the study area into five risk zones of Very high risk, High risk, Medium, Low and Very Low categories. Pair wise comparison matrix for the different parameters is given in Table 4.5.

Interpretation of the earthquake susceptibility map show the entire settlement area of Dharamshala and adjoining areas to be under High and Very High Seismic Risk. Risk is higher in the areas of dense settlements around Lower Dharamshala. Areas of Very low risk is marked in the extreme south-west corner of the study area, basically occupied by agricultural and fallows, having Gentle slope($<10^\circ$). Areas of Low and Moderate Risk are found in patches in the southern and central part of the study area. The zones of moderate and low risk encompass the area under medium to low density settlements, barren land, fallows, areas of sparse vegetation etc. Seismically this region falls in zone IV and V respectively.

The generated earthquake risk map can provide substantial information for the development of the city, the land planning design of future infrastructure, the planning of crises confrontation procedures from the public protection services of the state, etc.

5.0 Conclusion and Recommendations

The seismic risk map can provide information concerning the selection of the proper location for the construction of infrastructure vital during a crisis situation (e.g. a hospital or a fire brigade). Considering that, the modern construction techniques can provide solid anti-seismic buildings; one of the most important issues in case of selecting the location for the construction of a new infrastructure is to reassure unconfined access during a crisis situation period. Based on the information provided from the seismic risk map of Dharamshala and adjoining, such locations can be selected at the perimeter of the city and along main roads entering the city center without crossing the high risk sections.

Additionally, the risk map can be used, from the public protection services, for the definition of the proper concentration points' distribution in order to cover correctly the high risk sections. Currently, the

selected concentration points cover sufficiently the perimeters of the high risk sections but their distribution is not uniform at the rest of the city.

The above-mentioned examples and the numerous other applications of the seismic risk map's information appoint their importance for the protection of the cities against earthquakes and they justify the obligation of the state to provide them for every city.

The earthquake susceptibility analysis results are validated using the seismic data and known occurrences of seismic hazard in the study area over past. Each factor used and frequency ratio was compared. The rate curves were created and its areas of the under curve were calculated for all cases. The rate explains how well the model and factor predict the earthquake. In most of the cases, results displayed consistency.

And finally, the following recommendations can be suggested to lessen the catastrophic and socio-economic damages from the seismic hazards in the area:-

1. **Engineered structures** (designed and built) should be constructed to withstand ground shaking. *Architectural and engineering inputs* should be put together to improve building design and construction practice.
2. **Analyze soil type** before construction and avoid construction on soft soil. To accommodate on weak soils adopt safety measures in design.
3. **Indian Standard Codes** needs to be followed for construction of buildings.
4. Enforcement of the **Byelaws** including **Land use** control and restriction on density and heights of buildings
5. **Strengthening** of important lifeline buildings needs to be done, which would become functional after the disaster event. The safety level of hospital, fire service buildings etc needs to be upgrade.
6. **Public awareness**, and sensitization and training programmes for Architects, Builders, Contractors, Designers, Engineers, Financiers, Government functionaries, House owners, Masons etc needs to be organized.
7. **Reduce possible damages** from secondary effects such as like fire, floods, landslides etc. e.g. identify potential landslide sites and restrict construction in those areas

8. **Community preparedness** along with public education needs to be undertaken for mitigating the earthquake impact. Earthquake drills and Public awareness programme needs to be performed.
9. **Community based Earthquake Risk Management Project** should be developed and sustainable programmes launched. Retrofitting of schools and important buildings, purchase of emergency response equipment and facilities, establishing proper insurance can be the programmes under Earthquake Risk Management Project. A large number of local masons and engineers need to be trained in disaster resistant construction techniques.

6.0 Future Prospects

The seismic risk map generated needs to be integrated with the different land use land cover classes and the vulnerability analysis needs to be performed by integrating the socio-economic data. Special attention needs to be drawn to the areas of high seismic hazard susceptible areas and every activity starting from residential to commercial, academic to institutional activities needs to be done accordingly.

Finally, speaking in terms of Seismic Susceptibility modeling, it can be commented that the present hazard analysis is based on certain assumptions. The weighting scheme proposed in the present time investigation is generally based on judgment and can be refined. Similar to landslide risk zonation, the Seismic Hazard Susceptibility zones can also be cross checked by application of other models like FLAC etc.

হাতি ও পৃথিবীর ভবিষ্যৎ

ড. তাপস পাল

রায়গঞ্জ ইউনিভার্সিটি

ইন্টারন্যাশনাল ইউনিয়ন ফর ন্যাশনাল কনজারভেশন অফ নেচার দ্বারা বিপন্ন হিসাবে আফ্রিকান ও এশিয়ান হাতিদের তালিকা ভুক্তকরা হয়েছে। হাতির দাঁত পেতে শিকারীরা তাদের মেরে ফেলেছে, আবাসস্থল ধ্বংস এবং স্থানীয় মানুষের সাথে দ্বন্দ্ব তাদের সংখ্যা দিন দিন কমে যাচ্ছে। এশিয়াতে হাতি শ্রমজীবী প্রাণী হিসাবে ব্যবহৃত হচ্ছে। অতীতে তারা যুদ্ধে ব্যবহৃত হত; কখনো চিড়িয়াখানায় প্রদর্শন করা হতো বা সার্কাসগুলিতে বিনোদনের জন্য শোষণ করা হতো। হাতি ৭০ বছর পর্যন্ত বাঁচতে পারে। তারা স্পর্শ, দর্শন, গন্ধ এবং শব্দ দিয়ে যোগাযোগ করে। হাতিগুলি ভূমিকম্পের মাধ্যমে যোগাযোগ করে দূরে হাতির সাথে। তারা আত্ম-সচেতনতা এবং মৃত পরিবারের সদস্যদের প্রতি সহানুভূতি দেখানোর জন্য উপস্থিত থাকে। একটি হাতির এক দিনে ১৫০ কেজি খাবার এবং ৪০ লিটার জল লাগে। জঙ্গল শেষ হয়ে যাচ্ছে, নদী শুকিয়ে যাচ্ছে, পানীয় জল শেষ হয়ে যাচ্ছে। উপরন্তু মানুষ খাদ্যের বদলে বারুদ দিচ্ছে। মানুষ শুধু হাতি কেই শেষ করছে তাই নয়। আজকাল ফেসবুকে ভীষণভাবে ভাইরাল হওয়া ভিডিওতে দেখা যাচ্ছে সমাজের কিছু বিকৃত মানসিকতার লোক খরগোশও বিড়ালছানাকে পায়ে পিষে টিকটক ভিডিও বানাচ্ছে, হাতি-বানর-গরুকে বারুদের গোলা দিয়ে ক্ষতবিক্ষত করে দিচ্ছে, বিষ দিয়ে কুকুর মেরে ফেলেছে। খাদ্য, জল, খনিজ এবং সাথীদের সন্ধানে হাতি মৌসুমী অভিবাসনে চলে। কিন্তু ক্লাইমেট চেঞ্জ তাদের জীবন যাপনের উপর প্রভাব ফেলেছে। বন্যজীবন (সুরক্ষা) আইন, ১৯৭২ এ ভারতীয় সংসদ উদ্ভিদ এবং প্রাণী প্রজাতির রক্ষার জন্য প্রণয়ন করা হয়েছিল। সেখানে এই আইনে বন্যপ্রাণী, পাখি এবং গাছপালা সংরক্ষণের ব্যবস্থা করা হয়েছে। সেখানে ছিল ছয়টি তফসিল। তফসিল ১ এবং ২ ছিল বিরল উদ্ভিদ এবং প্রাণী প্রজাতির নিরঙ্কুশ সুরক্ষা প্রদান। এর অধীনে অপরাধগুলি সর্বোচ্চ শাস্তি নির্ধারিত হয়। তৃতীয় তফসিলের তালিকাভুক্ত প্রজাতিগুলিও সুরক্ষিত ছিল তবে জরিমানা ছিল অনেক কম। তফসিলের পঞ্চম মধ্যে শিকার করা হতে পারে এমন প্রাণীদের অন্তর্ভুক্ত। তফসিল ৬ এর মধ্যে নির্দিষ্ট স্থানীয় গাছগুলি রোপণ এবং রোপণ নিষিদ্ধ। হাতি হল তফসিল ১ এর প্যাট ১ এর ১২ (বি)-এর অন্তর্ভুক্ত। ভারতের একমাত্র চিড়িয়াখানা যা কেন্দ্রীয়ভাবে মনোনীত সেইখানে তফসিল ১ এর অন্তর্ভুক্ত লন প্রাণীকে বর্তমান প্রাকৃতিক অভ্যাস থেকে বিরক্ত বা স্থানান্তরিত করা যায় না। তাই সার্কাস বা পার্সোনাল কাজে বা রাজনৈতিক ব্যক্তি যখন হাতির পিঠে চেপে নেতা গিরি করতে যান তা পুরোপুরি বেআইনি। কোনও ধর্মীয় প্রতিষ্ঠানে হাতি শেকল দিয়ে বেঁধে ব্যবসা করতে পারেনা। মাদুরাই এর মীনাক্ষী মন্দিরে এরকম একটি শেকল পায়ে হাতি দাঁড় করিয়ে ভক্তদের মাথায় আশীর্বাদ দিয়ে টাকা ইনকাম এর চিত্র আমার নিজের জীবনেই আছে। এশীয় প্রজাতির হাতিদের প্রায়শই শ্রমজীবী প্রাণী হিসাবে প্রশিক্ষিত করা হয়। এশীয় হাতিগুলি প্রত্যন্ত অঞ্চলে বোঝা চাপানো, নদী ও রাস্তায় লগ গুলি সরিয়ে, জাতীয় উদ্যানের আশেপাশে পর্যটকদের পরিবহন, ওয়াগন টানতে এবং ধর্মীয় মিছিলের নেতৃত্ব দেওয়ার মতো কাজগুলি সম্পাদন করে আসছে। কফি ব্যবসার জন্যও এদের ব্যবহার হয়। যেমন, উত্তর থাইল্যান্ডে প্রাণীগুলি কালো আইভরি কফির জন্য কফির মচ হজম করতে ব্যবহৃত হয়। যান্ত্রিক সরঞ্জামগুলির তুলনায় এগুলির মূল্যবান কারণ তারা তুলনামূলক ভাবে গভীর জলে কাজ করতে পারে। ৩০ টিরও বেশি কম্যান্ডের প্রতিক্রিয়া জানাতে হাতিদের প্রশিক্ষণ দেওয়া হয়। ভারতে অনেক কর্মক্ষম হাতিদের নির্যাতনের শিকার হতে হয়েছে। তারা এবং অন্যান্য বন্দী হাতিগুলি ১৯৬০ সালের নিরোধক ক্রুয়েলটি থেকে প্রাণী আইনের আওতায় সুরক্ষিত রয়েছে। বেলজিয়ামের কঙ্গোতে আফ্রিকান হাতিদের খেলাধুলা উনিশ শতকের সময় বেলজিয়ামের দ্বিতীয় লিওপল্ডের ডিক্রি দিয়ে শুরু হয়েছিল। হের্নে থম্পসন (২০১৭) গবেষণা থেকে জানা যায় প্রতিদিন কমপক্ষে গড়ে ৭০ হাতি জবাই হয়ে চলেছে গোটা পৃথিবীতে। শিকারীরা সায়ানাইডের সাহায্যে জল সরবরাহকারী গর্তগুলিতে বিষ প্রয়োগ করে মারছে হাতিদের। ২০১৩ সালে আফ্রিকাজুড়ে প্রায় ৩৫,০০০ এরও বেশি হাতি তাদের দাঁতটির জন্য মারা গিয়েছিল যা প্রায়শই খোদাই করা হয় এবং অলঙ্কার, গহনা এবং অন্যান্য উপহার আইটেম হিসাবে বিক্রি হয়। চীন হস্তিদন্তের প্রধান আমদানিকারক, যেখানে এটি বিলাস বহুল হিসাবে অত্যন্ত মূল্যবান। আইভরি বিক্রেতারা জাপান, হংকং, থাইল্যান্ড, ভিয়েতনাম, সিঙ্গাপুর এবং এশিয়ার অন্যান্য অঞ্চলে গর্জন মূলক বাণিজ্য করে; এবং উদ্বেগজনক ভাবে, চাহিদা বাড়ছে। মানুষ ভুলে যাচ্ছে প্রকৃতি দর্শনকে ‘পরিবেশ আপনার, প্রকৃতি নয়’। হাতিরা বন্দী দশায় ভাল প্রজনন করেনা। তাই সার্কাসে হাতি কখনোই রাখা উচিত না।

পরিবেশের উপর প্রভাবের কারণে হাতিকে কীস্টোন প্রজাতি হিসাবে বিবেচিত করা হয়। বাস্তবতায় হাতির অনেক ভূমিকা আছে। কাল সকালে যদি সমগ্র হাতি হারিয়ে যায় তবে প্রকৃতিতে কী কী পরিবর্তন আসবে তা হয়ত অনেকের জানা নেই। গাছ উপড়ে ফেলে হাতি সাভানা ভূমিকে তৃণভূমিতে রূপান্তর করে। সাভানা ঘাসের জন্য জায়গা তৈরি করে, জেব্রা এবং উইল ডিবেস্টের মতো পশুর আবাস তৈরি করে। খরার সময় তারা যখন পানির জন্য খনন করেন, তখন তারা জল ছবি তৈরি করেন যা অন্যান্য প্রাণী ব্যবহার করতে পারে। তারা যখন স্নান করে এবং সেগুলিতে প্রায় ঢুকে থাকে তখন তারা ওয়াটার হোলগুলি বড় করতে পারে। কিছু জায়গায় হাতি যে গুহা খনন করে তাতে বাদুড়, পাখি ও পোকামাকড় থাকতে পারে। মাউন্ট এলগন এ যদি সব হাতি শেষ হয়ে যাই সেখানে বাদুড়, পাখিও পোকামাকড় থাকবেনা। হাতি গুরুত্বপূর্ণ বীজ ছড়িয়ে দেয় কারণ হাতি বীজ খাবার পর মলত্যাগ করে ও তা অন্য জায়গায় ছড়িয়ে যাই। বীজগুলি সাধারণত প্রচুর পরিমাণে দূরত্বে ছড়িয়ে পড়ে। এশীয় বনগুলিতে বীজের স্থানান্তর এই ভাবেই হয়। যেহেতু হাতিরা বেশির ভাগ খাবার খায় তা হিমশীতল হয়, তাই তাদের গোবর অন্যান্য প্রাণীদের যেমন গোবর বিটল এবং বানরদের জন্য খাদ্য সরবরাহ করতে পারে। তাদের গোবর ঘাসগুলি কে উর্বর করে। আফ্রিকার তৃণভূমি এবং বনাঞ্চলের স্বাস্থ্যের জন্য এটি গুরুত্বপূর্ণ। হাতি না থাকলে বন গুলি দ্রুত তৃণভূমিকে গ্রাস করতো। হাতি না থাকলে গোবর বিটল এবং বানরদের অস্তিত্ব সংকটে পড়বে। অধিকন্তু, তারা শুকনো মরসুমে জলের জল গর্ত খনন করে, অনেক গুলি ছোট প্রাণীর জলের উৎস হিসাবে তাদেরকে গুরুত্বপূর্ণ করে তোলে। অনেক প্রাণী তাদের ছাড়া তৃষ্ণায় মারা যায়। শিকারের প্ল্যাটফর্ম হিসাবে তারা অনেক পাখির কাছে গুরুত্বপূর্ণ। হাতেগুলি বাস্তবতায় কে নেতিবাচক প্রভাব গুলি থেকে রক্ষা করে। হাতির ওজন মাটিকে কম্প্যাক্ট করতে পারে ফলে ক্ষয় রোধ করে। অন্যান্য প্রাণীর তুলনায় হাতির মধ্যে প্রচুর পরিমাণে পরজীবী রয়েছে, বিশেষত নেমাটোড। বাস্তবতায় এর গুরুত্ব যথেষ্ট।

হাতি না থাকলে গবাদি পশু পালকদের গরু চরাতে যে জায়গার প্রয়োজন তা পেতনা। হাতিগুলি লক্ষ লক্ষ মূল্যবান পর্যটকদের আকর্ষণের কারণ। টুরিশম অর্থনীতি নির্ভর করে হাতির উপর। দক্ষিণ এবং পূর্ব আফ্রিকা জুড়ে অর্থনীতির পক্ষে গুরুত্বপূর্ণ। আফ্রিকায় ইকোট্যুরিজম হল বিশেষ শিল্প যা হাতি থাকলে বেঁচে থাকবে। অন্যান্য প্রজাতির যেমন সিংহ, চিতাবাঘ, জিরাফ, জেব্রা, ইত্যাদি খাদ্য শৃঙ্খল সম্পর্কিত হাতির সাথে। স্বাস্থ্যকর হাতির জনসংখ্যার উপস্থিতি মানে অন্যান্য বিরলপ্রাণীও (যেমন গন্ডার) উপস্থিতি থাকবে সেই জঙ্গল। হাতি বিশ্ব জুড়ে একটি সাংস্কৃতিক আইকন। আর সংস্কৃতির হাত ধরে আসে অর্থ, তাই হাতি ছাড়া সংস্কৃতি দরিদ্র হয়ে যাবে। আধুনিক সমাজে মানুষ খুব ক্যান্সারে আক্রান্ত হচ্ছে। কিন্তু হাতি খুব কমই ক্যান্সারে আক্রান্ত হয়। হাতির জিনেটিক্সের গবেষণা মানুষকে ক্যান্সার থেকে বাঁচার রাস্তা দিতে পারে। আপনি যদি হাতির দাঁত কেনার কথা ভাবছেন তবে দয়া করে তা করবেন না। অর্থশাস্ত্র (খ্রিস্টপূর্ব ৩০০ সালের দিকে লেখা) মৌর্য সরকারকে সেনাবাহিনীতে ব্যবহৃত বন্য হাতিদের জন্য কিছু বনসংরক্ষণ এবং যারা তাদের হত্যা করেছিল তার মৃত্যুদণ্ড কার্যকর করার কথা জানি। কেন্দ্রীয় আফ্রিকার মুবটি উপজাতির মানুষরা বিশ্বাস করে যে তাদের মৃত পূর্বপুরুষদের আত্মায় হাতি বসবাস করতেন। অন্যান্য আফ্রিকান সমাজগুলির মধ্যেও একই ধারণা বিদ্যমান ছিল, যারা বিশ্বাস করতেন যে তাদের প্রধানরা আবার হাতি হিসাবে পুনর্জন্ম লাভ করবেন। বৌদ্ধধর্মে, বুদ্ধ কে বলা হয় যে একটি সাদা হাতি মানুষ হিসাবে পুনর্জন্মিত হয়েছিল। ইসলামী ঐতিহ্য বছর ৫৭০ এ যখন মুহাম্মাদের জন্ম হাতির বছর হিসাবে পরিচিত ছিল।

The Unseen Victims: Crimes Against Women in India

Dr. Sukanta Das

Assistant Professor of Geography, Dr. B.N. Dutta Smriti Mahavidyalaya

Introduction:

Violence against women is described as "any act of gender-based violence that causes physical, sexual, or psychological harm or suffering to women through intimidation, coercion, etc." by the United Nations. The primary forms of intimate partner violence that women victims of today experience are physical aggression, psychological abuse, sexual coercion, and controlling behavior like physical, sexual, or psychological harm committed by an intimate partner or ex-partner. Any sexual act, attempted sexual act, or coercion aimed at a person's sexual identity is considered sexual violence. Other triggers include physical rape characterized by force, attempted rape, and unwelcome sexual contact with any individual, regardless of the victim.

Worldwide, one-third (30%) of women have at some point experienced intimate partner violence either physical or sexual, or non-partner sexual violence. These estimates come from the World Health Organization (WHO). The majority of these violent incidents involve intimate partners. Further more, nearly one-third (27%) of women in the 15-49 age group report having experienced physical or sexual abuse at the hands of a close relationship. For women, such violence has far-reaching effects on their physical, mental, sexual, and reproductive health. In some cases; it also increases their risk of contracting HIV.

Crime against women is deeply rooted in patriarchy, reflecting unequal power distribution and gendered labor roles, especially in familial settings. Within these prescribed gender roles, women lack access to the outside world, constraining their autonomy and decision-making processes. Any deviation from these roles faces societal condemnation. This gendered structure results in a disproportionate distribution of power, leading to various crimes against women, including intimate partner violence, trafficking, forced prostitution, abuse, abortion, infanticide, and rape. Scholars have extensively studied these forms of crime, highlighting the systemic impact of unequal power dynamics on women's safety and well-being. Addressing these societal norms is crucial to combating the pervasive issue of crime against women and promoting gender equality and justice.

Crimes against Women in India: Recent Statistics

The Crime in India 2022 report by the National Crime Records Bureau (NCRB) has brought to the fore several disquieting trends in the vulnerability of women and children, underscoring the pernicious influence of a patriarchal culture. Notably, crimes against women and children have seen a distressing surge, alongside a significant increase in suicides, serving as dire indicators of a society grappling with deep-seated issues. The 70th annual report of the NCRB unveiled a 4% increase in reported cases of crimes against women as compared to the previous year, with an alarming 4.45 lakh cases registered in 2022. This marks a significant escalation from 3, 71,503 cases in 2020 and 4, 28,278 cases in 2021, presenting a troubling trajectory. The prevalence of these crimes is particularly pronounced in metropolises, with a staggering 12.3% increase observed in 19 such urban centers. Notably, Jaipur recorded the highest rate, closely followed by Delhi, Indore, and Lucknow, all with populations exceeding 2 million, depicting a worrisome 239% surge from the previous year. Conversely, Chennai and Coimbatore in Tamil Nadu reported the lowest rates. The spectrum of these crimes against

women encompasses violence by spouses and relatives, abductions, assaults, and rapes. In absolute terms, Uttar Pradesh recorded the highest number of First Information Reports (FIRs) with 65,743 cases, followed by Maharashtra (45,331) and Rajasthan (45,058). Furthermore, the escalating crimes against children are of grave concern, with 64,469 victims reported under the Protection of Children from Sexual Offenses (POCSO) Act in 2022, posing existential threats to their well-being and safety, necessitating urgent and comprehensive interventions to safeguard their future.

According to the Indian Penal Code (IPC), a large percentage of crimes against women include assaults (18.7%), kidnapping and abductions (19.2%), violence by husbands or their relatives (31.4%), and rapes (7.1%) that are intended to degrade women's modesty. From 64.5 in 2021 to 66.4 in 2022, the crime rate per lakh of women rose. Notable figures include 1,40,000 cases categorized as "violence by husband or his relatives" (IPC Section 498A) and 13,479 cases under the Dowry Prohibition Act 1961. Children (8.7%), senior persons (9.3%), scheduled castes (13.1%), scheduled tribes (14.3%), economic crimes (11.1%), and corruption (10.5%) were among the groups most affected by growing crime rates, according to data from 36 states, union territories, and federal agencies. The number of cybercrimes is expected to rise by 24.4% in 2022. Metropolis like Bengaluru recorded 3,924 cases with a 74.2% charge sheet rate, Delhi 14,158 crimes against women, and Mumbai 6,176 cases with an 80.6% charge sheet rate. With varying charge sheet rates Rajasthan (45,058), Maharashtra (45,331), and Uttar Pradesh (65,743) recorded the most cases. The article emphasizes how urgently comprehensive initiatives are needed to address the alarming national rise in crimes against vulnerable people. Remarkably, known perpetrators such as acquaintances, neighbors, coworkers, and family are involved in almost 95% of rape instances. There have been almost 1.62 lakh documented cases of crimes against minors, which makes the situation even more serious. For example, Delhi, the nation's capital, has been ranked as the most dangerous metropolitan area for women in the nation, highlighting the importance of quick action and improved safety precautions for the wellbeing of all disadvantaged groups.

Major Findings

- The findings of the Crime in India 2022 report on crime against women are as follows;
- **Increase in Violent Offenses:** The report identifies a spectrum of crimes against women, including violence by husbands or relatives, kidnappings, assaults, and rapes. These distressing trends underscore the need for targeted interventions to ensure women's safety and well-being.
 - **State-wise Analysis:** Following Maharashtra and Rajasthan, Uttar Pradesh recorded the greatest number of First Information Reports (FIRs) in incidents of crimes against women, totaling 65,743. The glaring geographical differences highlight the urgent necessity for state-level measures that are specifically suited to each situation.
 - **Insights into Vulnerable Populations:** The report extends its analysis to include the impact on other vulnerable populations, such as children, senior citizens, and marginalized communities. This comprehensive scope reveals the multifaceted challenges faced by various segments of society.
 - **Legal Framework and Enforcement Challenges:** The report delves into the challenges in the legal framework and the importance of effective implementation. It emphasizes the need for concerted efforts to strengthen the enforcement of laws aimed at protecting women.

Implications and Urgent Need for Action

- **Social Implications:** Rising crimes against women have far-reaching psychological and societal implications, contributing to a climate of fear and insecurity. The prevalence of intimate partner violence, sexual offenses, and other forms of gender-based violence necessitates urgent action.
- **Governmental Responsibility:** The report underscores the government's responsibility in ensuring the safety and security of women. It highlights the need for proactive measures to address the root causes of escalating crimes and the pressing need for comprehensive strategies to protect vulnerable populations.

Conclusion and Call to Action

The "Crime in India 2022" report by the NCRB serves as an urgent call to action, highlighting the critical need for immediate interventions to combat the escalating crisis of crimes against women. The statistics, trends, and regional disparities underscore the imperative for collaborative efforts to create a safer and more equitable society for women in India. As of the latest "Crime in India Report 2022," the data on crimes against women in various states of India reflects a concerning trend. The report highlights a significant increase in the number of reported cases, indicating a pressing need for targeted interventions and comprehensive strategies to address the escalating crisis of crimes against women. The data further highlights regional disparities and varying prevalence rates of crimes against women in different states. The comprehensive state-wise analysis offers valuable insights into the multifaceted challenges faced by women in various parts of the country, underscoring the need for tailored interventions at the state level. In addition to state-specific statistics, the report presents in-depth insights into the impact on vulnerable populations, including children, senior citizens, and marginalized communities. This holistic approach to analyzing crime data extends the focus beyond crimes against women, shedding light on the broader societal implications and the imperative for concerted efforts to protect all vulnerable segments of the population.

The legal framework and enforcement challenges are also emphasized, emphasizing the need for effective implementation of laws aimed at protecting women. The report underscores the crucial role of the government and law enforcement agencies in ensuring the safety and security of women, calling for proactive measures to address the root causes of escalating crimes. Overall, the Crime in India Report- 2022 paints a comprehensive picture of the challenges posed by crimes against women in different states, urging immediate action and collaborative efforts to create a safer and more equitable society for women across India.

Crimes against women are increasing every year in the country. It is not enough to make laws; the focus should be on changing the mindset of the people. In a patriarchal culture like ours, gender sensitivity, respect for women, and equality are values that should be instilled in every family from childhood. Every family in society should also participate in that matter; otherwise, there are chances of many misfortunes happening in the future. Every student should be taught about "gender sensitization" from the school level in education institutions so that students will be aware of issues like gender equality, rights, and laws.

References

1. Gilani, Ajaz.(2021).Crime against women in India: An analysis, *Journal of Society in Kashmir*,11, 112-135.
2. National Crime Records Bureau. (2023).Crime in India2022. NewDelhi, India: Ministry of Home Affairs. Retrieved from<https://ncrb.gov.in>
3. https://en.wikipedia.org/wiki/Crime_in_India.

Integrated Watershed Management Programme (IWMP) Pmksy 2.0: Department of Agriculture (W.B)

শ্রী তনয় পন্ডিত

জলবিভাজিকা প্রকল্প হল এমন একটি প্রকল্প যার মাধ্যমে শুষ্ক খুঁ ধু প্রান্তকে সবুজে পরিণত করা হয়। বৃষ্টির জলকে সংরক্ষণ করে ভৌম জলস্তরকে বৃদ্ধি করা এবং বনসৃজন বৃদ্ধি করা ও কৃষি উৎপাদন বৃদ্ধি করা এই প্রকল্পের প্রধান উদ্দেশ্য।

প্রকল্পের area বা boundary প্রধানত একটি নদীর অববাহিকার সমগ্র জলবিভাজিকা বা rich অঞ্চল থেকে প্রধান নদী পর্যন্ত।

প্রকল্পের উদ্দেশ্য:

এই প্রকল্পের প্রধান উদ্দেশ্য হল -

১। এই জলবিভাজিকা অঞ্চলে কৃষি উন্নতি ঘটানো। প্রধানত এক ফসলী জমি কে দুই ফসলি বা বহু ফসলী করে তোলা।

২। এই অঞ্চলে উন্নত বীজ এর সাহায্যে শাকসবজি, তৈলবীজ চাষের পরিমাণ বৃদ্ধি করা।

৩। ডাঙ্গা জমিতে বৃক্ষ রোপন করে সবুজায়নের পরিমাণ বৃদ্ধি করা।

৪। নতুন নতুন পুকুর খনন করা, পুরনো মজে যাওয়া পুকুরকে নতুন করে খনন করা। এর সাহায্যে বৃষ্টির জল সঞ্চয়ের মাধ্যমে কৃষি উৎপাদন বৃদ্ধি করা।

৫। নদীগুলিতে বাঁধ নির্মাণ করে জল ধরে রাখা এবং ছোট বড় cannel গুলিতে check dam বা boulder check dam তৈরি করার মাধ্যমে জলপ্রবাহ কমানো এবং জল ধারনের মাধ্যমে পার্শ্ববর্তী কৃষি জমিতে জল সেচের মাধ্যমে কৃষি উৎপাদন বৃদ্ধি করা।

সংগঠন তৈরি: ছোট ছোট গোষ্ঠী বা দল তৈরি করে বা এস এইচ জি গ্রুপ তৈরি করে তাদের অর্থ সাহায্য দিয়ে কুটির শিল্পে বৃদ্ধি বা বিকাশ ঘটানো। যেমন -হাঁস, মুরগি, ছাগল, গরু বিতরণ করা এই দলগুলিকে। যাতে তারা স্বনির্ভর হতে পারে।

উৎপাদন বৃদ্ধি: ছোট ছোট গোষ্ঠীর মাধ্যমে ধান ও অন্যান্য শস্য ও সবজির উন্নত মানের বীজ বিতরণের মাধ্যমে উৎপাদন বৃদ্ধি করা এবং FPO গোষ্ঠী গঠন করে তাদের মাধ্যমে ধান ও অন্যান্য সবজির বীজ তৈরি করা।

পুরনো পুকুরগুলি কাটিয়ে বা নতুন পুকুর কাটিয়ে তার মধ্যে মাছ চাষের মাধ্যমে মাছের উৎপাদন বৃদ্ধি করা এবং মাছের জল রেখে পুকুরের বাকি জল কৃষি জমিতে সেচের কাজে ব্যবহার করা।

ঋণদান: বার্ষিক ১% বা 2 % সুদের হারে এই SHG গোষ্ঠীগুলি কে লোন দেওয়া হয়। প্রতিমাসে টাকা সংগ্রহের জন্য সভাপতি ও সহ-সভাপতি কে দায়িত্ব দেওয়া হয় যাতে তারা এই টাকা সংগ্রহ করে।

এই প্রকল্প পাঁচ বছর পর শেষ হলেও ঋণের ফান্ড থেকে যায় এবং বছরের পর বছর ধরে চলতে থাকে। এইভাবে এই প্রকল্প রিচ টু ভ্যালি Rich to Vally Concept এর উপর ভিত্তি করে কার্য হয়ে থাকে এবং পঞ্চম বছরের শেষে জেলা কৃষি

বিভাগকে এটি Closure Report জমা করতে হয় রাজ্য কৃষি বিভাগ বা SLNA (State Level Nodal Agency) কে। যে এই প্রকল্পটি কতটা সম্পূর্ণ হয়েছে সেই সংক্রান্ত রিপোর্ট। এই প্রকল্পের PIA (Project Implement Authority) হন সংশ্লিষ্ট জেলার Join Director Agriculture, এবং ফিল্ডে রূপায়িত করার জন্য চারজন WTD Stafs থাকেন এবং Project Manager হন জেলার DM নিজে।

Sl.no	Major Head	Particulars	Percentage
1	Administrative	Management Cost	10%
		Monitoring & Evaluation	2%
2	Preparatory Phase	Entry Point activity	2%
		Preparation of DPR	1%
		Capacity and Institution Building	3%
3	Work Phase	Natural Resource Management	47%
		Production System	15%
		Natural Resource Management & Governance	2%
		Livelihood Activities for asset less persons, Micro Enterprises & Business Development	15%
4	Consolidation & Withdrawal Phase		3%

নারী কথা

শুভঙ্কর আদক

"সত্যি নারী দেখায় ভারী অন্ধকারে

কেউ জানে না কেমন ব্যথা বন্ধ দ্বারে

সবাই জানে কার কতটা মনের মাঝে

নারী হলো জ্বলন্ত দীপ সবার সাঁঝে"।

..... আরফা সেলিম

ইনি হয়তো যথার্থই বলেছেন নারীদের ব্যথা মনের কুঠিরে লুকিয়ে রেখে সংগ্রাম করে যেতে হয় প্রতিনিয়ত, আজ সমাজে নারীর কাজ কেবলমাত্র সংসারকে রক্ষা করা স্বামী সন্তানের সেবা করা। সমাজ নারী ও পুরুষকে সমকক্ষে বসাতে যেন ভয় পায়। পুরুষতান্ত্রিক সমাজে নারীর কণ্ঠস্বর রোধ করাই যেন সমাজের মূল দায়িত্ব জন্মের পর থেকেই তাদের বঞ্চিত হতে হয়, বঞ্চনার ভার বয়ে বেড়াতে হয় তার স্কুল জীবন ও কর্মজীবনেও। নারী প্রতিষ্ঠিত হওয়া মানে পুরুষের পরাধীনতা নয়। শরদিন্দু কর্মকার যথার্থই বলেছেন -

"মানুষ কেন বলে মোদের

নারীর নিজস্ব নাই কিছু

আমি তো দেখি জগৎ চলে

নারীর পিছু পিছু"

জগত সৃষ্টি দশভূজা হাত ধরে হলেও শিক্ষিত নারীদের বঞ্চনার ধরন আধুনিকতার সাথে তাল মিলিয়েই পরিবর্তন হয়েছে। বঞ্চনার ধরণ আরও আধুনিক হয়েছে, আধুনিকতার মোড়কে চাপা দেওয়া হয়েছে তাদের দাবি ও তাদের অধিকার। পরিবার থেকে যে মঞ্চনা সূচনা হয়েছিল তা আজ কড়া নাড়ছে তার কর্মক্ষেত্রে। নারীরা সহানুভূতির দাবি করে না সম মর্যাদার দাবি করে, বাক স্বাধীনতার দাবি করে। নারীর সৌন্দর্য তাই যেন নারীর পথের বাধা। কর্মক্ষেত্রে শারীরিক, বাহ্যিক সৌন্দর্যতাই যেন নারীর পথের বাধা। কর্মক্ষেত্রে শারীরিক সৌন্দর্যই যেন প্রধান হয়ে দাঁড়ায় তার শিক্ষা, রুচি, চিন্তা ধারা সবই সেখানে নগণ্য এমনকি শিক্ষার মানদণ্ডও সেখানে ফিকে হয়ে পড়ে। নারীর অধিকার প্রতিষ্ঠিত হওয়া মানে শারীরিক প্রতিষ্ঠা পাওয়া নয় রূপের প্রতিষ্ঠা নয় তার জ্ঞানের তার চিন্তাধারার প্রতিষ্ঠা যা সমাজের কাছে আজও ব্যতীত। কর্মক্ষেত্রে খুব সহজেই তাকে বিচার করা হয়, তার চারিত্রিক বৈশিষ্ট্য নিয়ে প্রশ্ন তোলা হয়। নারীর অধিকার নিয়ে যদি শিক্ষিত সমাজে সজাগ না হয় তাহলে স্বাধীনতার দাবি করা প্রীতিলতা, রোকিয়া বেগম এদের অবদান অর্থহীনে পরিণত হবে। নারী মনের জাগরণ যেমন পরাধীন ভারত কে স্বাধীন করার জন্য হয়েছিল তেমনি পুরুষতান্ত্রিক সমাজ থেকে রক্ষা পাওয়ার জন্য তাদের কণ্ঠস্বর উচ্চারিত হবেই যা

পুরুষতান্ত্রিক সমাজের মিথ কে ভেঙে টুকরো টুকরো করে দেবে। যে নারী প্রাণ সৃষ্টি করে সে জগতকে কেউ পরিবর্তন করতে পারবে। চিন্তাধারার পরিবর্তন ঘটাতে পারবে। যদি নারী ও পুরুষকে সমকক্ষে বসাতে হয় তাহলে নারীর মতো প্রসব যন্ত্রণা পুরুষ কেউ সহ্য করতে হবে, নারীর মতো নিত্যদিনের শারীরিক নির্যাতনকে মুখ বুজে মেনে নিতে হবে হয় সমাজের ভয়ে নয়তো চাকরি হারানোর ভয়ে। মানুষের মানসিকতার পরিবর্তন শিক্ষিত সমাজের হাত ধরেই হওয়াটা বাঞ্ছনীয়। নারীদের যদি তুলে আনতেই হয় তার প্রয়োজনীয় সুযোগ-সুবিধা দেওয়াও বাঞ্ছনীয়। পরিবার রক্ষা করতে ও স্বাধীনভাবে বাঁচার জন্য সকল নারীর উচিত কর্মক্ষেত্রে যোগদান করা ও তাদের দাবি প্রতিষ্ঠিত করা এবং একই সাথে প্রতিষ্ঠানের দায়িত্ব হওয়া উচিত যাতে নারীর সম্মান যথাযথ রক্ষা করা যায় তাদের উপযুক্ত পরিবেশে থাকার ব্যবস্থা করা কারণ নারী সম্মান অনেকটা কাচের মত একটু আঘাতেই চির ধরে যা শত চেষ্টাতেও জোড়া লাগানো সম্ভব নয়।



বিজ্ঞান ও আধ্যাত্মবাদ

অরিত্র গুপ্ত

"সর্গানাম আদিঃ অনন্ত চ মধ্যম্ চ এব অহম্ অর্জুন

আধ্যাত্মবিদ্যা বিদ্যানাম্ বাদঃ প্রবদতাম্ অহম্।"

অর্থাৎ হে অর্জুন সমস্ত সৃষ্টির মধ্যে আমি আদি অন্ত এবং মধ্য, সমস্ত বিদ্যার মধ্যে আমি আধ্যাত্মবিদ্যা এবং তार्কিকদের বাদ, জয় ও বিতন্ডার মধ্যে আমি সিদ্ধান্তবাদ।

এই শ্লোকটি এমন একটি গ্রন্থ থেকে সংগৃহীত যা সৃষ্টির পর থেকে কখনো এডিটেড হয়নি; শ্রীমদ্ভাগবত গীতা, যে গ্রন্থে স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণ তার অস্তিত্বের কথা স্বীকার করে গেছেন।

ভগবানের অস্তিত্ব আছে এটা মানা বা না মানাকে কেন্দ্র করে কয়েকটি শব্দ উঠে আসে। ১) আস্তিক বা Theist, এই শব্দটিকে ভাঙলে পাওয়া যায় অস্তি+ইক্ অর্থাৎ অস্তিত্বে বিশ্বাসী। এরা ঈশ্বরের সাকার রূপে বিশ্বাস করে। ২) Atheist অর্থাৎ নাস্তিক যারা ঈশ্বরের বিশ্বাস করে না। ৩) Pantheist যারা ঈশ্বরকে একটা শক্তিরূপে বিশ্বাস করে। Pantheist do not believe in a distinct personal or anthomorphic god, etc - ইত্যাদি।

আমরা পদার্থবিদ্যার ছাত্র অর্থাৎ বিজ্ঞানমনস্ক, তাই প্রশ্ন আসে মনে আমরা ঈশ্বরের অস্তিত্বে বিশ্বাস করব কেন? বহু বিজ্ঞানী, দার্শনিকও কিন্তু ঈশ্বর বিশ্বাসী। আমাদের ভাষায় বলতে গেলে, একটু ভাবলেই দেখা যায় ধর্ম আর বিজ্ঞানের আউটপুটটা একই। অনেক মিল এই দুইয়ের মধ্যে, পার্থক্য শুধু এক জায়গায়, বিজ্ঞানকে আমরা প্রশ্ন করতে পারি কিন্তু ধর্ম নির্ভর করে বিশ্বাসের ওপর। কিন্তু কিছু মাত্র বিদেশী ভাষায় পারদর্শী যুবসমাজ নিজেদের Atheist মনে করতে গর্ববোধ করে। আসলে তাদের জীবনটাই binomial expansion এর মতো, তারা জীবনে আসলে higher order টা neglect করছে। তাদের প্রথম প্রশ্নই থাকে যে যাকে তারা চোখে দেখেনি তাকে তারা কেন বিশ্বাস করবে? প্রশ্নের উত্তর দুভাবে দেওয়া যায়, প্রথমত আমরা জানি শক্তির বিভিন্ন রূপ আলো, তাপ, শব্দ ইত্যাদি; এগুলোকে কি দেখা যায়? (আলো দেখা যায় না, অন্য বস্তুকে দেখতে সাহায্য করে) দেখা যায় না, কিন্তু অনুভব করা যায়। ঠিক তেমনি ঈশ্বরের অস্তিত্ব অনুভব করা যায়। আর দ্বিতীয়ত বিজ্ঞানীদের বলা বিভিন্ন গ্রহ, নক্ষত্র, উপগ্রহের নাম অবস্থান যদি আমরা বিশ্বাস করতে পারি তাহলে ভারতের প্রাচীন মুনিঋষি দার্শনিকদের কথা বিশ্বাস করতে অসুবিধা কোথায়? আমরা তো নিজের চোখে প্লুটো, প্রক্সিমাসেন্টরাই দেখিনি। আমরা যেমন বিজ্ঞানীদের সাধনার দাম দিই তেমনি প্রাচীন আর্য ঋষিদের সাধনার দামও দেওয়া উচিত। শ্রীমদ্ভাগবত গীতার তৃতীয় অধ্যায়ের ৩৮ নং শ্লোকে বলা হয়েছে-

"ধুমেনাব্রিয়তে বহির্বিখ্যাদর্শো মলেন চা

যথোচ্চেনাব্র্যতো গর্ভস্থখা তেনেদমাব্র্যতমা।"

অর্থাৎ যেমন ধূমের দ্বারা অগ্নি, দর্পণ মলের দ্বারা এবং গর্ভ জরায়ু দ্বারা আবৃত থাকে, তদ্রূপ তাহাদের (ষড় রিপু) দ্বারা ইহা (জ্ঞান) আবৃত থাকে। এই জ্ঞান উন্মোচিত হলেই পরমাত্মাকে অনুভব করা যায়।

আমরা না পারলেও বিজ্ঞানীদের ঈশ্বরের অস্তিত্ব স্বীকার করতে কোন কৃপণতা নেই। মণি ভৌমিক-এর 'ব্রহ্ম সত্য জগত সত্য' গ্রন্থ এরই নজির। ইনি একা নন, ম্যাক্সওয়েল, প্লানক এনারাও কোথাও কোথাও তাদের উক্তিগত এক অদ্ভুত কর্মকর্তার উল্লেখ করেছেন। যেমন ম্যাক্সওয়েল উল্লেখ করেছিলেন "Man of Science, man of god" । Albert Einstein বলেছিলেন "There is something that I can feel but cannot express in my tongue". যারা তাদের নিজ নিজ ক্ষেত্রে সাধনার সেই স্তরে পৌঁছেছেন তারাই সেই ব্রহ্মকে অনুভব করেছেন। Einstein প্রকৃতপক্ষে Pantheist ছিলেন। উনি বলেছিলেন "I believe in God who reveals himself in the orderly harmony of universe". আবার পল ডিরাক বলেছিলেন "God used beautiful mathematics in creating the world" । তাদের উক্তি ও গবেষণা Pantheism-কে কিছুটা হলেও স্বীকার করে।

Einstein এর বিখ্যাত Relativity তত্ত্বের $E = mc^2$ equation তাই ধর্ম আর বিজ্ঞানের মধ্যে সেতুবন্ধন করে। এই সমীকরণ অনুযায়ী বস্তুর স্বকীয় ভরকে শক্তিতে রূপান্তরিত করা যায়। পৃথিবীর অধিবাসী, ঘরবাড়ি, গাছপালা আদতে এ সবই ভর। এরকম কত পৃথিবী, কত গ্রহ, সৌরজগৎ আছে মহাবিশ্বের তা এই ক্ষুদ্র মস্তিষ্কে কল্পনা করাও শক্ত। এ বিশাল সংখ্যাকে শূন্য মাধ্যমে আলোর গতিবেগের বর্গ দিয়ে গুণ করলে যে ভয়ংকর দর্শন এক অকল্পনীয় সংখ্যা পাওয়া যাবে তা হবে সেই শক্তির পরিমাণ। শুধুমাত্র এটাই ছিল মহাবিশ্ব সৃষ্টির আগে এই বিপুল শক্তি কিভাবে সুনির্দিষ্ট নিয়মে সুন্দর ছন্দে ভরে (mass) রূপান্তরিত হয়ে আমাদের সৃষ্টি করল?? Mass -এর সংজ্ঞায় বলা যায় "Mass is a property of matter, which forbids the matter to achieve the velocity of light"। শক্তি স্থানান্তর হয় সবচেয়ে দ্রুত গতিতে (আলোক শক্তি)। এই শক্তি ভরে রূপান্তরিত হলে তা আর এই গতিবেগ স্পর্শ করতে পারে না। এই মতানুযায়ী তা হলে সেই বিপুল শক্তি থেকেই ভরে রূপান্তরিত হয়ে আজ এত বস্তুর সৃষ্টি হয়েছে। অর্থাৎ এই ভরগুলো সবই সেই শক্তিরই রূপান্তর বা রূপভেদ। আর আমাদের ঋষিরা কি বললেন, বললেন ভগবান সমস্ত বস্তুতে বিরাজমান, আত্মা পরমাত্মার অংশ। ঐ বিপুল শক্তিকে পরমাত্মা ও converted mass - কে আত্মা ধরলে তো বলাই যায় বিজ্ঞান আর ধর্মের বক্তব্য এক; the output is same. এটাই তো Pantheism -র দিকে চলা শুরু।

Big Bang Theory আমাদের মহাবিশ্ব সৃষ্টির পদ্ধতি সম্পর্কে ধারণা দেয়। মহাবিশ্ব সৃষ্টির সময় যে শব্দ হয় তার যা ধারণা পাওয়া যায়, একই ধ্বনির উল্লেখ পাওয়া যায় হিন্দু শাস্ত্রের বেদপুরাণে "The sound of universe" "ওম"। এক্ষেত্রেও বিজ্ঞান ও ধর্ম একই সুরে কথা বলল। বরং শাস্ত্রেই আগে বলা হয়েছে আদি ধ্বনি ওম্। তবে শাস্ত্রের সাথে একমত হয়ে কেন ভগবানের অস্তিত্ব স্বীকার করতে পারিনা?

একটা term হয়তো আমরা অনেকেই শুনেছি Golden Ratio, যার মান $\Psi = (1+\sqrt{5})/2 = 1.61803398874989484820...$ । বিশ্বের যে কোন বস্তুই এই ratio maintain করে চলে। গাছের পাতা থেকে আরম্ভ করে আমাদের শরীরের অংশ, সমস্ত কিছুই এই ratio maintain করে। আমাদের universe যে spiral way-তে expand করছে তাও golden ratio মেনে। এত সুন্দর ছন্দে এত calculation ও ছকে বাঁধা বিশ্ব! How is it possible without an engineer??

পাশ্চাত্যশিক্ষা ও আধুনিকীকরণের গ্রাসে আমরা আমাদের নিজেদের আদি সংস্কৃতি ভুলে গেছি, যে সংস্কৃতি আমাদের কোন কুশিক্ষা দেয় না, দেয় "শ্রদ্ধাবান লভতে জ্ঞানম্" এর মত মূল্যবান উপদেশ। এই সংস্কৃতি ও ধর্মকে বাদ দেবার জন্যই আজ যুবসমাজ বিপথগামী। নতুন কে বরণ করে অসুবিধা নেই কিন্তু তাই বলে নিজস্ব প্রাচীন সংস্কৃতিকে বাদ দেওয়া অর্থহীন। আমরা ধর্মের শুধুমাত্র লোকাচার ও গোঁড়ামী নিয়ে পড়ে থাকি, শিক্ষা নিই না। যে পাশ্চাত্যশিক্ষার আমরা অহংকার করি, বেদ উপনিষদের গণিতচর্চা, চিকিৎসাবিদ্যা ছাড়া সেই পাশ্চাত্যশিক্ষা খোঁড়া। ধর্ম ছাড়া আমরা বিদ্বান হতে পারি, প্রকৃত শিক্ষিত হতে পারি না। বার্নার্ড শ্‌ ও মজা করে বলেছিলেন "I am an atheist and thanks god for that"। এই ধর্ম পথে আমরা আর একজন সঙ্গী পাব। তিনি হলেন কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। তার লাইনেই আমরা লাইন শেষ করছি।

"ভাবো তারে অন্তরে যে বিরাজে

অন্য কথা থাক না

সংসার সংকটে ত্রাণ নাই কোন মতে

বিনা তাঁরি সাধনা।"

एक चींटी की आत्मकथा

Shri Mithilesh Kumar Choubey



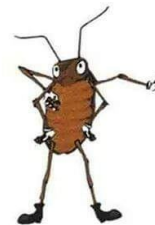
एक नन्हीं चींटी रोज़ अपने काम पर समय से आती थी और अपना काम अपना काम समय पर करती थी...



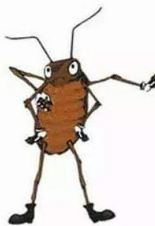
उसने सोचा कि अगर चींटी बिना किसी सुपरवाइजर के इतना काम, कर रही थी तो ज़रूर सुपरवाइजर के साथ वो ज्यादा काम कर सकती थी....



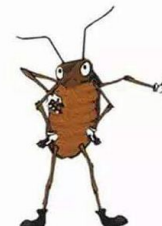
वो ज़रूरत से ज्यादा काम करके भी खूब खुश थी



उसने काक्रोच को नियुक्त किया जिसे सुपरवाइजरी का १० साल का अनुभव था, और वो रिपोर्टों का बढ़िया अनुसंधान करता था....



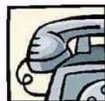
काक्रोच ने आते ही साथ सुबह आने का टाइम, लंच टाइम और जाने का टाइम निर्धारित किया, और, अटेंडेंस रजिस्टर बनाया



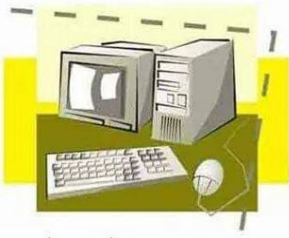
उसने अपनी रिपोर्टें टाईप करने के लिये, सेकेट्री भी रखी....



उसने मकड़ी को नियुक्त किया जो सारे फोनो का जवाब देता था और सारे रिकार्डों को मेनटेन करता था....

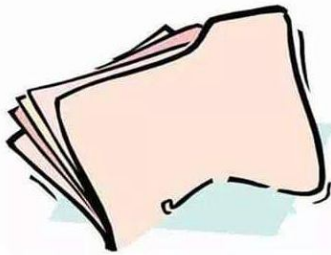


शेर को काक्रोच की रिपोर्टें पढ़ कर बड़ी खुशी हुई, उसने काक्रोच से कहा कि वो प्रोजेक्शन एनालिसिस करे और, बोर्ड मीटिंग में प्रस्तुत करने के लिये ग्राफ़ बनाए



इसलिये काफ़ोच को नया कंप्यूटर और लेज़र प्रिंटर खरीदना पड़ा.....

और उसने आई टी डिपार्टमेंट संभाल-ने के लिये , मक्खी को नियुक्त किया.....



चींटी जो शांती के साथ अपना काम पूरा करना चाहती थी इतनी रिपोर्टों को लिखकर और मीटिंगों से परेशान होने लगी.....



शेर ने सोचा कि अब वक्त हो चला है, कि जहां चींटी काम करती है वहां डिपार्टमेंट का हेड नियुक्त किया जाना चाहिये.....

उसने झींगुर को नियुक्त किया,
झींगुर ने आते ही साथ अपने आफिस के लिये कार्पेट और ए सी खरीदा.....



नये बाँस झींगुर को भी कंप्यूटर की ज़रूरत पड़ी और उसे चलाने के लिये वो अपनी पिछली कंपनी में काम कर रही असिस्टेंट को भी नई कंपनी में ले आया.....



चींटी जहां काम कर रही थी वो दुख भरी जगह हो गयी जहां सब एक दूसरे पर आदेश चलाते थे और चिल्लाते रहते थे



झींगुर ने शेर को कुछ समय बाद मना लिया की ऑफिस में टीमवर्क कमज़ोर हो गया है और माहौल बदलने के लिये कुछ करना चाहिये.....

কর্পোরেট সেক্টরে কাজ করতে গেলে মহিলারা যে সমস্যার সম্মুখীন হয়

Issues faced by women in corporate sector

বনানী সিংহ

কর্পোরেট সেক্টরে কাজ করা সবার কাছেই একটা চ্যালেঞ্জের বিষয়। এই চ্যালেঞ্জ আরো বেশি হয়ে ওঠে, যদি সেই কর্মচারী একজন মহিলা হন। মহিলাদের প্রচেষ্টা এবং দক্ষতা থাকা সত্ত্বেও তাদের পুরুষ সমকক্ষদের তুলনায় অনেক বেশি সংগ্রাম করতে হয়, সকল সম্প্রদায়ের মধ্যে স্বীকৃত হওয়ার জন্য।

২০২৪ সালে দাঁড়িয়েও ভারতে প্রতি 100 জন পুরুষে মহিলা কর্মচারী বা ব্যবসায়ির সংখ্যা মাত্র ৭ জন। শুধুমাত্র ভারতবর্ষে নয়, পৃথিবীর প্রায় সব জায়গাতেই মহিলাদেরকে কর্পোরেট সেক্টরে কাজ করতে গেলে কোন না কোন অসুবিধা বা চ্যালেঞ্জের মুখে পড়তে হয়।

ভারতে একজন মহিলা কর্পোরেট সেক্টরে কাজ করার সময় যে সকল চ্যালেঞ্জের মুখোমুখি হয় তার কয়েকটি নীচে দেওয়া হল:

- ❖ **কম সেক্টর-ই নারী বান্ধব:** লিঙ্গ সমতা উন্নীত করার জন্য নীতি এবং ব্যবস্থা থাকা সত্ত্বেও পুরুষরা এখনও ভারতের বাস্তবতায় আধিপত্য বিস্তার করে। যে সকল সেক্টর গুলিতে পুরুষকেন্দ্রিক প্রকৃতি বিরাজমান, সেই সকল জায়গাগুলি নারী বান্ধব না হওয়ায়, মহিলারা সেখানে কাজ করতে পারে না।
- ❖ **সামাজিক সহযোগিতার অভাব:** বেশিরভাগ মহিলা তাদের পরিবার, বন্ধু বান্ধব, আত্মীয়-স্বজনের কাছ থেকে কর্পোরেট সেক্টরে কাজ করার জন্য প্রয়োজনীয় সামাজিক সমর্থন পায় না।
- ❖ **ঐতিহ্যগত দায়িত্ব পালনের জন্য চাপ:** সামাজিকভাবে পুরুষ ও মহিলা উভয়কেই নির্দিষ্টভাবে কিছু দায়িত্ব পালনের জন্য শর্ত দেওয়া হয়। যেমন মহিলাদের রান্না করা, গৃহস্থালির কাজ করা, বাচ্চাদের বড় করা, বয়স্কদের যত্ন নেওয়া ইত্যাদি কর্তব্য পালনের কথা বলা হয়। প্রায়ই মহিলাদেরকে বাইরের কাজ ছেড়ে প্রথাগত দায়িত্ব পালনের কথা বলা হয়। এমনকি একজন মহিলা যদি অন্যান্য জিনিসের থেকে তার ক্যারিয়ারকে বেশি গুরুত্ব দেন, তাহলে তাকে অবজ্ঞা করা হয়।
- ❖ **সীমিত গতিশীলতা:** সীমিত গতিশীলতা ভারতে মহিলা কর্মচারীদের মৌলিক সমস্যাগুলির মধ্যে একটি। নিরাপত্তার কথা চিন্তা না করে তারা একা ভ্রমণ করতে পারে না বা ব্যবসায়িক উদ্দেশ্যে হোটেলে থাকতে পারে না। এমনকি ভারতের অনেক হোটেল এখনোও কোন পুরুষের সাথে না থাকলে মহিলাদের চেক-ইন করার অনুমতি দেয় না।

- ❖ **পরিবার ও ক্যারিয়ারের মধ্যে দায়িত্বের ভারসাম্য বজায় রাখা:** পরিবারকে প্রায়ই সম্প্রসারণ হিসেবে ধরা হয়। বিবাহিত মহিলারা একটি নির্দিষ্ট বয়সের মধ্যে মাতৃত্ব প্রবেশ করবে এবং তাদের সন্তানদের লালন-পালনের প্রধান ভূমিকা পালন করবে বলে আশা করা হয়। এটি তরুণ মায়েদের তাদের কর্মজীবন থেকে বিরতি নিতে এবং তাদের পরিবারকে অগ্রাধিকার দিতে বাধ্য করে। ফলে প্রায়ই মহিলাদেরকে তাদের পারিবারিক প্রতিশ্রুতির সাথে দ্বন্দ্বের মধ্যে পড়তে হয়। কোন নারী যদি তার কর্মজীবনকে অগ্রাধিকার দেয় তাহলে তাকে দোষী মনে করা হয়।
- ❖ **কম ঝুঁকি বহন করার ক্ষমতা:** মহিলাদের প্রায়ই আর্থিক স্বাধীনতা থাকে না এবং স্বাধীন সিদ্ধান্ত নেওয়ার অভ্যাস থাকে না। তাদের নিজেদের সিদ্ধান্তের প্রতিও আস্থার অভাব রয়েছে, যা তাদের ঝুঁকি বিমুখ করে তোলে।
- ❖ **সর্বশেষ ভাবনা:** মহিলা কর্মচারীদের মুখোমুখি হওয়া এই সমস্যাগুলি মোকাবেলার জন্য সর্বোত্তম উপায় হল- একটি লালনশীল ব্যবসায়িক বাস্তুতন্ত্র তৈরি করা। যা তাদের একটি নিরাপদ কাজের পরিবেশ এবং সামাজিক ও প্রতিষ্ঠানিক সহায়তা প্রদান করবে।।



জরীপ্ বিদ্

সৌরভ দত্ত

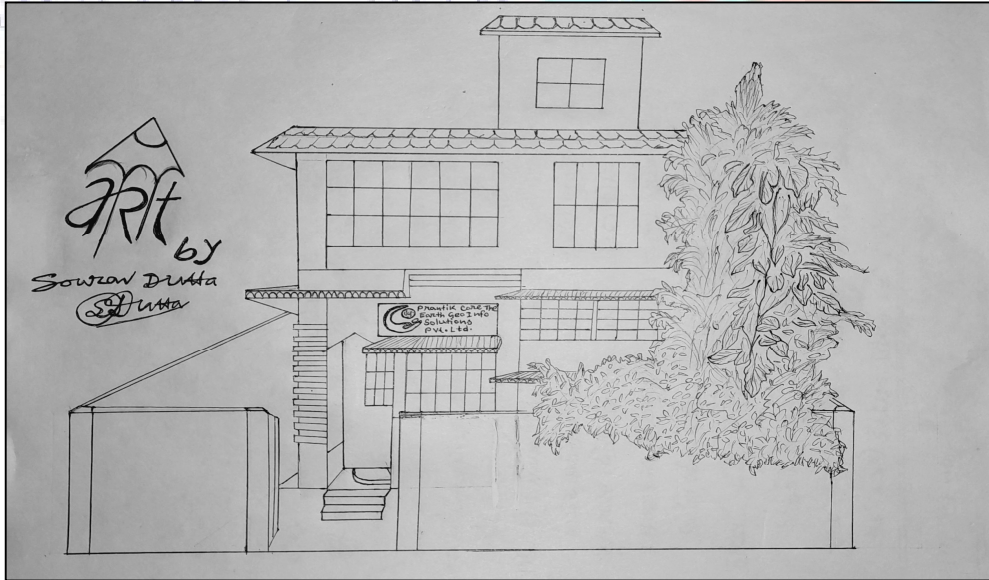
কোন এক দেশের এক প্রান্তে পাহাড় ঘেরা এক গ্রাম ছিল। এবং সেই পাহাড়ের পাদদেশ দিয়ে একটি নদীও বয়ে যেত তার নিজস্ব গতিতে, নিজস্ব ছন্দে। সময়টি তখন গ্রীষ্ম-এর। অত্যাধিক গরম, চারিদিকে যেন আগুনের উষ্ণা ছুটে চলেছে। মনে হচ্ছে সূর্য আর পৃথিবীর দূরত্ব কমে এসেছে। সূর্যদেব যেন স্বয়ং পৃথিবীতে বিরাজ করছেন। এত উত্তাপ সেখানকার মানুষ কিছু বছর আগেও অনুভব করেননি। দিন দিন বেড়ে চলা সূর্যের উত্তাপ সেখানকার মানুষদের গভীর চিন্তা এবং সংকটের দিকে ঠেলে দিচ্ছে। কারণ সেখানকার মানুষের পানীয় জলের উৎস পাহাড়ের গা বেয়ে নেমে আসা ঝরনা বা নদী। যা অত্যন্ত উত্তাপের কারণে দিন দিন কমে যাচ্ছে। পানীয় জলসহ চাষাবাদ এর জলের পরিমাণ দিন দিন কমে যাচ্ছে।

এদিকে অত্যাধিক গরমের কারণে গ্রামের স্কুলে তখন ছুটির পিরিয়ড চলছে প্রতি বছরের ন্যায়। আগে গরমের দিনে সেখানকার স্কুলে ১৫ থেকে ২০ দিন ছুটি দেওয়া হতো। এখন সেটা একমাস করে দেওয়া হয়েছে। স্কুলের ছুটি চলাকালীন সময়ে গ্রামের ছেলে মেয়েরা তাদের বাড়িতে পড়াশোনা চালিয়ে যাচ্ছে তাদের পিতামাতার কাছে। নাম না জানা এক ছেলে, যার বয়স হয়তো ৯-১০ বছর হয়েছে। ছেলেটি তার পড়াশোনার ফাঁকে মাঝেমধ্যেই তাদের বাড়ির জানালা থেকে পাহাড়ের এবং পাহাড়ের গা বেয়ে ঝরে পড়া ঝরনার মনোরম দৃশ্য দেখতে থাকে। অপরদিকে অন্য আরেকটি পাহাড়ের গা বেয়ে একটি রাস্তাও চলে গিয়েছে পাহাড়টির অপর প্রান্তে থাকা গ্রামের দিকে।

হঠাৎ একদিন ছেলেটি দেখতে পাই যে কিছু মানুষ দূরের ওই পাহাড়ের কাছে কি যেন করছে। সে দেখে যে মানুষগুলি কখনো কখনো পাহাড়ের গা বেয়ে উপরের দিকে উঠছে আবার নেমেও আসছে কিছু সময় পর। কেউ কেউ পাহাড়ের পাদদেশে বয়ে চলা নদী পেরিয়ে যাচ্ছে। ছেলেটি বুঝতে পারেনা আসলে তারা কি করছে সেখানে, তাও আবার এত উত্তাপ, এত গরমের মধ্যে সকাল থেকে সন্ধ্যা। যেখানে অত্যন্ত উত্তাপের কারণে গ্রামের কৃষকরাও ভোরবেলায় ক্ষেতে যায় এবং বেলা দশটার মধ্যে চাষের কাজ সেরে তারা তাদের বাড়িতে ফিরে আসে। গ্রামের নারী-পুরুষ, বালক, বৃদ্ধ-বৃদ্ধা, কেউ বেলা ১০ টার পর বাড়ির বাইরে যায় না অত্যন্ত উত্তাপের কারণে। সেখানে এই মানুষগুলি সারাটা দিন পাহাড়ের জঙ্গলে এত উত্তাপের মধ্যেও কি করে? কিভাবে প্রতিদিন তারা সকাল থেকে সন্ধ্যা সেখানে টিকে থাকে? এইসব দেখে ছেলেটির মনে কৌতুহল জাগে। তাই সে একদিন তার মাকে জিজ্ঞাসা করল যে মা দূরে ওই পাহাড়ের কাছে ওই মানুষগুলো কারা? এত উত্তাপের মধ্যেও সকাল থেকে সন্ধ্যা ওরা ওখানে কি করে? আমরা তো এই উত্তাপের কারণে বাড়ির বাইরে যেতেও ভয় পাই। ছেলেটির মা তখন উত্তরে বলে যে এনারা কোন সাধারণ মানুষ না। পৃথিবীর যেকোন প্রান্তে গড়ে ওঠা কোন সভ্যতা, কোন নগর বা কোন শহর, কোন জনপদ, সড়ক পথ, রেলপথ, মেট্রো পথ এবং রেলস্টেশন, মেট্রো স্টেশন, বিমানবন্দর, বড় বড় কলকারখানা কোন নদী বা সমুদ্রের ওপর তৈরি করা সেতুসহ সমস্ত কিছু নির্মাণ কাজের জন্য সর্বপ্রথমে এরাই কদম রাখেন। সে পাহাড় বা সমুদ্র, জঙ্গল বা নদী-নালা, এমনকি মরুভূমি হোক বা হিমবাহ।

পৃথিবীর সমস্ত কিছু নির্মাণ কাজের জন্য সর্বপ্রথম এনাদের রাখা কদমই সভ্যতাকে অনেক বেশি অগ্রিম এবং উন্নত বানিয়েছে।

অথচ কাজ শেষ হওয়ার সাথে সাথেই মানুষ এদেরকে ভুলে যায়, কেউ মনে রাখেনা এনাদেরকে। এনারা না থাকলে কোন সভ্যতায় এত তাড়াতাড়ি এত অগ্রিম, এত উন্নত হতে পারত না। যেকোনো নির্মাণ কাজেই সমস্ত বিভাগের মানুষের প্রয়োজন হয়, কিন্তু এনারা প্রত্যেকটি নির্মাণ কাজের শুরু করে থাকেন। যেখানে কোনদিন কেউ যায়নি সেখানেই এরাই সর্বপ্রথম যান এবং বাকি বিভাগের মানুষদের যাওয়ার পথ সুগম করে তোলেন। বাকিদের জন্য যাওয়ার উপযুক্ত বানিয়ে তোলেন, থাকার উপযুক্ত বানিয়ে তোলেন। কারণ কোন কিছু নির্মাণ কাজের জন্য সর্বপ্রথম প্রয়োজন হয় সেই জায়গার নকশা বা মানচিত্র। সেই জায়গার অবস্থান বা স্থানাঙ্ক, সমুদ্রপৃষ্ঠ থেকে সেই জায়গার উচ্চতা এবং সেই সমস্ত কাজ একমাত্র এনারাই করে থাকেন। তাই সেই জায়গা হোক না যতই ভয়ঙ্কর, যতই দুর্গম, যতই কষ্টকর এনাদেরকে সর্বপ্রথম কদম রাখতেই হয়। এই সমস্ত কারণের জন্য এনাদেরকে কখনো কখনো বিনা খাদ্য বা বিনা পানীয়তেও কার্য সম্পন্ন করতে হয়। অনেক সময় এনাদের কে মৃত্যুর সম্মুখীনও হতে হয়। কিন্তু মৃত্যুর ভয় না পেয়ে কার্যটিকে সফল এবং সম্পন্ন করে ফিরে আসেন এনারা। এনাদের কার্যের ফলেই বাকি বিভাগের মানুষদের কার্য অনেক সহজ হয়ে যায়। এনারা প্রখর রৌদ্রে, অত্যন্ত ঠান্ডা বা শীতল পরিবেশেও কার্য সম্পন্ন করেন। এনারা যেকোনো পরিস্থিতি বা যেকোনো পরিবেশে মিশে যেতে পারেন। যেকোনো পরিস্থিতিতেই আপন বানিয়ে কার্য সম্পন্ন করে থাকেন। জঙ্গলে কার্য করার সময় বন্য জন্তুর ভয়, পাহাড়ে কাজ করার সময় সেখান থেকে পা পিছলে খাদে পড়ে যাওয়ার ভয় ইত্যাদি সমস্ত কার্যস্থানেই এদের কে ভয় পেতে হয়। কিন্তু এনারা ভয় কে জয় করে ফিরে আসেন। এনারাও মানুষ, তবে কোন সাধারণ মানুষ না এনারা হলেন জরিপবিদ ।



চাকরি জীবনে এক নারীর অভিজ্ঞতা

মনিদীপা সরকার

"কি হে সোমা রানী, অফিসের প্রথম দিনেই ডুব মারা খান্দা নাকি"? বাবার কথায় হ্রমুর করে ঘুম থেকে এক ধাক্কা মেরে নিজেকেই তুলল সোমা, বলা উচিত উঠতে বাধ্য হল। ইস... সোয়া নয়টা বাজে প্রায়, আজ প্রথম দিনই অফিস লেট হবে। লাফিয়ে উঠে রেডি হতে গেল সোমা বসু। তাড়াতাড়ি স্নান সেরে বাবার আনা নতুন ফরমাল ড্রেসটা পড়ে বেরিয়ে পড়ল। ধীর মেট্রো ঠেলে ময়দানে নেমে বড় রাস্তায় পা দিয়ে ধীরে ধীরে অফিসে প্রবেশ করলো। অফিসের প্রথম এক দুই সপ্তাহের অভিজ্ঞতা তার ভালোই ছিল, সেজেগুজে ভালো ভালো জামা কাপড় পড়ে নতুন নতুন অফিসে যেতে কার না ভালো লাগে সোমারও তার ব্যতিক্রম হলো না। কিন্তু যতদিন যায় সে বুঝতে পারে কর্পোরেট সেক্টরে একটা সিনিয়রের সাথে একটা জুনিয়র এমপ্লয়ির কম্পিটিশনে এগোনটা কতটা কঠিন আবার সেটা যদি সেক্স ডিফারেন্সের হয় মানে নারী আর পুরুষের মধ্যে। কোন পাটি হলে যখন সবাই অ্যালকোহলের মজায় মজে যেত সোমাকেও বারবার ফোর্সফুলি রিকোয়েস্ট করা হতো। কোনো কোনো বার তো এমনও হয়েছে তারই কোন সিনিয়র গার্ল তার মুখে জোর করে অ্যালকোহল ঢেলে দিয়েছে। আবার অফিসে এক সিনিয়র গার্ল এর সাথে বসের নাকি খাস সম্পর্ক, কানাঘুষো শোনা যায় তাদের মধ্যে নাকি আবার সেক্সচুয়াল সম্পর্কও আছে তাই ওই দিদির নাকি প্রতি বছর ইনক্রিমেন্ট বাড়ে কিন্তু বসের বউ দিল্লিতে থাকে তার আবার দুটো ছেলেও আছে। এইতো সমাজের অবস্থা কাকে ছেড়ে কাকে দোষ দেব। সোমা যখন চাকরি জয়েন করে তখন তার মা বাবা ছাড়া ফ্যামিলির কেউই তাকে সেরকম সাপোর্ট করেনি। সবাইতো বলেছিল গ্রাজুয়েশন হয়ে গেছে বিয়ে দিয়ে দাও জিন্স টপ পড়ে চাকরি করবে আবার কি?

❖ অফিস থেকে বাড়ি ফেরার পথে-

ইস আজ বড্ড দেরি হয়ে গেল অফিস থেকে ফিরতে ট্রেনটা ধরতে পারবো তো শেষ পর্যন্ত ? বৃষ্টিটাও আসার আর সময় পেল না, অসময়ের বৃষ্টি, ভিজলে আর রক্ষে ছিল না।

নিজের সাথেই কথা বলতে বলতে হন হন করে শিয়ালদা স্টেশনে এগিয়ে চলেছে সোমা, পরনে হালকা সবুজ রঙের কুর্তি ও রানী কালারের লেগিনস। ফর্সা গায়ের রঙের উপর কুর্তিটা যেন আরো খেলছে। অনেকটা ছোট্টার পর ট্রেন ধরার ফলে সোমার মুখ চোখ প্রায় লাল হয়ে গেছে। ঘনঘন নিশ্বাস প্রশ্বাসের ওঠনামার সাথে সাথে তার উর্ধ্বত ভরা স্তনদয়ের ছান্দিক ওঠানামা ঐ কামড়ায় থাকা বহু পুরুষের বুকে জ্বালা ধরাচ্ছে। তা তাদের দৃষ্টি থেকে স্পষ্ট। অনেক নারী তাদের ব্যাগ কিংবা হাতে থাকা অন্যান্য জিনিস দিয়ে তাদের বেসামাল অঙ্গটিকে আড়াল করতে ব্যস্ত, সোমা এইসবের কিছুই জানতো না যদিও। গলা শুকিয়ে কাঠ, একটু জল পেলে ভালো হতো, আমার জলটাও শেষ মনে মনে ভাবল সোমা! একটি জানালার দিকে সিট নিয়ে বসলো সোমা রাতের দিকে ট্রেন হওয়ায় ট্রেনটা বেশ ফাঁকা ফাঁকাই ছিল, হালকা শীতল বাতাস চেহারার ক্লান্তি ভাবকে ধীরে ধীরে নিবারণ করছিল। যদিও মাথার ঘাম বেরিয়ে কানের পাশ বেয়ে গলা বেয়ে আঁকাবাঁকা পথ অনুসরণ করছে একটি সুড়সুড়ি অনুভূত হওয়ায় সোমা রুমাল বার করে ঘামটি মুছতে যাবে ঠিক তখন ই চোখ পরে তার সামনে

আরোস্ট ভাবে বসে থাকার কিছু পুরুষের ঘোর লাগা দৃষ্টির উপর মেয়েটি বুঝতে আর বাকি থাকে না পুরো ব্যাপারটা।

আসলে রোজকার যাতায়াতে এই ধরনের দৃষ্টি ধর্ষণের শিকার এবং সাক্ষী হতে হয় বহু নারী বা যুবতী বা মহিলাকে, সকাল বা সন্ধ্যার ভীরে ঠাসা ট্রেনে যাতায়াত করতে গিয়ে দেখা যায় কিছু বিকৃত মনস্ক কামুক নারীর শরীর লোলুপ পুরুষেরা মহিলাদের পিছনে কিভাবে গা ঘেঁষে দাঁড়িয়ে উত্তেজনার আগুনে নিজেদের শরীর সেকেনে নেয়। বলা যায় স্কুল লাইফ থেকেই মেয়েরা এরকম নোংরামির সাক্ষী হয়েছে বহুবার বহু সময়। ভিড়ে ঠাসা গণপরিবহন সে বাস হোক বা ট্রেন, এই ধরনের হেনস্থা শিকার হয়নি একবারও এমন নারীর খোঁজ পাওয়া যাবে কিনা সন্দেহ আছে। অধিকাংশ মেয়েই সেই সময় লজ্জা কিংবা ভয়ে প্রতিবাদ করতে পারে না সেই সময় ঠিক করে।

❖ বিবাহের পর কর্পোরেট জয়েনিং -

দিনটা বেশ ভালোই শুরু হয়েছিল। দুপুরে অ্যাপয়েন্টমেন্ট লেটারটা পাওয়ার পর থেকেই সুখবরটা সোহমকে দেওয়ার জন্য উদগ্রীব হয়েছিল সোমা। স্বপ্নেও ভাবেনি খবরটা শুনে সোহম এইভাবে রিয়েক্ট করবে। সোমা যে বিয়ের আগে চাকরি করতো সোহম সেটা জানতো, সোহমের অন্য জায়গায় পোস্টিং বলেই সোমা চাকরিটা ছেড়ে দেয়। বিয়ের পরে যে সোমা চাকরি করবে সেটা জেনেই সোমার মা বাবা সোহমের সাথে বিয়ে দেয়। আপত্তি থাকলে তো আগেই বলতে পারত এখন এরকম react করার মানে কি? কথাটা শুনেই চৈঁচিয়ে উঠল সোহম "চাকরি পেয়েছো মানে, কবে এপ্লাই করলে, ইন্টারভিউই বা কবে দিলে? আমাকে জানানোর প্রয়োজন মনে করনি! হতোবাক হয়ে গেছিল সোমা নিজেকে সামলে নিয়ে বলল তুমি যখন বিজনেস ট্যুরে গেছিলে তখনই দিয়েছিলাম ইন্টারভিউটা। আজ লেটারটা এল তাই তোমাকে সোমার মুখের কথা কেড়ে নিয়ে সোহম বললো না না চাকরি ফাকরি করতে হবে না, অভাব আছে নাকি কিছু। খাচ্ছ যাচ্ছ বাড়িতে আছো পোষাচ্ছ না। মেয়েদের চাকরি করতে যাওয়া জানা আছে দেখি তো অফিসের মেয়েগুলোকে, শুধু মেকআপ করে ব্যাগ দোলাতে দোলাতে ন্যাকামি মারতে আসে। আর সারাদিন বসে বসে গল্প শুধু বাড়ির কাজ ফাঁকি দেওয়ার ধান্দা। এত নিম্নমানের মানসিকতা, এত নোংরা চিন্তা মেয়েদের নিয়ে মনে মনে চিন্তা করতে লাগলো সোমা। তারপর আবারো নিজেকে সামলে নিয়ে বলল আমি তোমাকে আগেই বলেছিলাম চাকরিটা আমি করব। বলেছিলে তো বলেছিলে, সরকারি চাকরি হলে তাও ঠিক ছিল বা স্কুল টিচার হলেও মেনে নিতাম। কিন্তু তুমি যাবে কর্পোরেট ওয়াল্ডে, আরে কোনো ধারণা আছে মেয়েরা ওখানে কি করে চাকরি টিকিয়ে রাখে শ্রী ইঙ্গিত করে হেসে উঠলো সোহম।

এখানেই শেষ নয় সন্তান জন্ম দেওয়ার পরও যদি কোনো নারী চাকরি করতে চায় কিংবা নিজের কর্মস্থলে ফিরতে চায়, সে ক্ষেত্রেও তাদের পদে পদে গুঞ্জনা সহ্য করতে হয়। " বাচ্চার মা হয়েছ এখন আবার এসব কেন"? স্বামী স্ত্রী দুজনেই বাইরে কাজ করলে বাচ্চাদের মানুষ করবে কে? অর্থাৎ এমন একটা পরিস্থিতির সৃষ্টি করা হয় যেন তাদের দেখভাল, লালন পালনের দায়ভার পুরোটাই একটা মায়ের, বাবার কোনো দায়িত্বই নেই। এরকম বিভিন্ন প্রতিকূল পরিস্থিতির মুখোমুখি হয়েই অনেক নারীর কাছেই মাতৃত্ব জীবনের পূর্ণতা বা প্রাপ্তির প্রতিচ্ছবি হয়ে থাকে

না, তা হয়ে ওঠে নিজের স্বকীয়তাকে, স্বপ্ন প্রত্যাশা কে চিরতরে বিস্মজনের নেপথ্যের কারণ। নিজে থেকে যারা সন্তানের কথা ভেবে নিজেদের কর্মজীবন জীবনকে বিদায় দেন তাদের কথা না হয় বাদই দিলাম, এদেশের ঘরে ঘরে এরকম লক্ষ লক্ষ মাকে পাওয়া যাবে যারা নিজেদের ইচ্ছার একমাত্র মাতৃত্বকেই একমাত্র পেশা হিসেবে বেছে নিতে রাজি ছিলেন না কিন্তু সমাজ সংসার তাদের উপর এটা চাপিয়ে দিয়েছে।

আজ সোমা দিল্লির এক মাল্টিন্যাশনাল কোম্পানিতে কর্মরত অনেক আপ এন্ড ডাউন পেরিয়ে আজ সে এই জায়গায় এসেছে। কোম্পানিতে খুব খারাপ ছেলে যেমন আছে ভালো হেল্পফুল ছেলেও আছে। যারা তাকে আরো উঁচুতে উঠতে সাহায্য করে। সোহম মানে তার বরের সাথে তার অনেক দিনই ছাড়াছাড়ি হয়েছে। তার ছেলেও মাকে নিয়ে দিল্লির ফ্ল্যাটে সে থাকে। বাবাও মারা গেছে বেশ কিছুদিন হল, তবুও চাকরিটা তার সাথে থেকেই গেছে।

শুধু চাকরিজীবনই নয় নারীদেরকে প্রতি নিয়তই অনেক স্ট্রাগলের মুখোমুখি হতে হয়। যেমন - চাকরি জয়েন করা, চাকরি শেষে রাতে বাড়ি ফেরা, কিংবা বিয়ের পরে চাকরি, বাচ্চা হওয়ার পরে চাকরির ইচ্ছা সব ক্ষেত্রেই বিভিন্ন ঘাত প্রতিঘাতের মাধ্যম দিয়ে যেতে হয়। তবুও আজ ভারতের ৭০% নারী কর্মরত। প্রেগনেন্সি তিন চার মাস ই বলুন কিংবা ঋতুস্রাবের হাজারো কষ্ট সহ্য করেও তারা বাসে ট্রেনে যাতায়াত করে কর্মস্থলে যায়। এত ধর্যনের যুগেও তারা পুরুষের সাথে কাঁধে কাঁধ মিলিয়ে লড়াই করার চেষ্টা করছে।

" কোনকালে একা হয়নি কো জয়ী পুরুষের তরবারি প্রেরণা দিয়েছে শক্তি দিয়েছে বিজয়া লক্ষ্মী নারী "

..... কাজী নজরুল ইসলাম

Care the Earth

ছেলেবেলার কথা

কিরণ সৌ

আজ আমি আপনাদের আমার ছোটবেলার একটা গল্প শোনাবো। আমার বয়স তখন অনেক কম আমি তখন ক্লাস থ্রি ফোর এ পড়ি। তখন দিনগুলি ছিল খুব মজার। সকালে ঘুম থেকে তাড়াতাড়ি উঠে আর মুখ ধুয়ে পড়তে বসা তারপরে স্নান করে ভাত খেয়ে স্কুলে যাওয়া। স্কুলে গিয়ে পড়াশোনা করা এবং বন্ধুদের সঙ্গে খেলা করা এইভাবে আনন্দের দিন কাটতো। কত মজার মজার খেলা ছিল তখন লুকোচুরি, ছোঁয়াছুঁয়ি লাফ দৌড় আরো কত কি। বন্ধুরা মিলে একসঙ্গে স্কুলে যাওয়া, খেলে বেড়ানো সবই ছিল অনেক আনন্দের, অনেক মজার। এইভাবে দিন কাটছিল।

সেই বছর ধর্মরাজ পুজোর সময় একটা ঘটনা ঘটেছিল। সেই ঘটনায় আজ আপনাদের শোনাবো। আমাদের গ্রামে ধর্মরাজ পুজো হয় বৈশাখ বা জ্যৈষ্ঠ মাসে বুদ্ধ পূর্ণিমা তিথি তে। পুজোর সময় আমাদের গ্রামে মেলা বসে। মেলায় কত রকমের দোকান খেলনার দোকান, নাগরদোলা, জিলিপির দোকান আরো কত কি। আবার রাতে নানা রকমের অনুষ্ঠান হতো। এমনই পুজোর সময় রাতে আমি দাদা এবং আমার কয়েক বন্ধু মিলে গ্রামের বাইরে দিকে বেড়াতে যায়। তখন আমাদের সঙ্গে মোবাইলও ছিল না আর টর্চ ছিল না। আমরা বেড়াতে বেড়াতে গ্রামের অনেকটা বাইরে চলে এসেছি। জায়গাটা ছিল একটা খেলার মাঠের মতো সেখানে আমাদের গ্রামে কেউ মারা গেলে মুখাণ্ডি করা হতো। আমরা সবাই সেটাকে বলতাম মরা পোঁতা ডাঙ্গা। চাঁদের আলোয় চারিদিক খুব সুন্দর লাগছিল দেখতে। আমরা কিছুকষণ গল্প করার পর বাড়ির দিকে পা বাড়ায়। হঠাৎ আমাদের চোখ যায় মাঠের ওপর একটা জিনিস। জিনিসটা দেখে আমরা সবাই চমকে উঠি। টর্চ না থাকার জন্য আমরা জিনিসটা আসলে কি সেটা ভালো করে বুঝতে পারি না কিন্তু জিনিসটা দেখে সবারই মনে সন্দেহ হয়। যেহেতু সেখানে কেউ মারা গেলে মুখাণ্ডি করা হতো তাই জায়গাটা সম্বন্ধে সবারই একটু ভয় লাগছিল। আবার গ্রামের অনেকটা বাইরে বলেই আশেপাশে লোকজন নেই, তাই সবার ভয়ে গা ছমছম করতে থাকে। আবার জিনিসটা আসলে কি সেটার জন্য কৌতূহলেরও সৃষ্টি হয়। জিনিসটা দেখতে ছিল অনেকটা মানুষের কাটা মাথার মতো। তাই কাছে গিয়ে দেখতেও ভয় হচ্ছিল। এমন সময় আমার দাদা বলল জিনিসটা কি সেটা আমাদের জানতেই হবে চল সবাই বাড়ি গিয়ে টর্চ নিয়ে আসি। আমরা তখন সবাই দাদার কথা শুনে বাড়ি গিয়ে একটা টর্চ নিয়ে আসি এবং সেই জায়গাতে আবার যায়। কিন্তু সেটার ওপর টর্চের আলো ফেলতে মনে মনে ভয় হয়, সত্যি যদি সেটা মানুষের কাটা মাথা হয়। অবশেষে সাহস দেখিয়ে দাদায় প্রথম সেটার ওপর আলো ফেলে। তখন সেটা দেখে আমরা সবাই অবাক হয়ে যায় এবং হেসে ফেলি। কারণ সেটা ছিল একটা মাটির চাঙুর। আর সেটা আমরাই ওটাকে ওখানে রেখেছিলাম। ওটাই হচ্ছে আমাদের ক্রিকেট খেলার বাউন্ডারি। ধান কেটে নেওয়ায় ধানের গোড়া মাটির সঙ্গে লেগে থাকে সেটাকেই দেখতে অনেকটা মানুষের মাথার মতো লাগছিল আর ধানের গোড়াটা লাগছিল গোঁফের মতো। এরপর এটা দেখে আমরা সবাই মিলে হাসতে থাকি এবং এক কৌতূহলকে জয় করা আনন্দে বাড়ি পথে পা বাড়ায়। এইজন্যই বলা হয় যদি কোন কিছু নিয়ে কৌতূহল থাকে তাহলে সেটাকে অবশ্যই দমন করা উচিত।



কর্মক্ষেত্রে নারীদের সমস্যা

প্রিয়া কুমারী সাও

বহুরের পর বহুর পিতৃতন্ত্রের সাথে লড়াই করার পর অবশেষে মহিলারা আজকের দিনে কর্পোরেট ওয়ার্ল্ডের এক অবিচ্ছেদ্য অংশ হয়ে উঠেছে, তারা শুধু তাদের মাতৃত্ব ও উদ্যোগের প্রতি তাদের কর্তব্য পূরণের সক্ষম তাই নয় তাদের প্রায় অর্ধেকেরও বেশি ব্যবসার মালিকানা রয়েছে, এই মালিকানা অর্জনের পেছনে তাদেরকে নানান বাধার গণ্ডি কে হার মানিয়ে তারা নিজেদের জন্য জায়গা করে নিয়েছে। কিন্তু তা সত্ত্বেও একজন নারী হিসেবে, প্রথাগত ভূমিকা মেনে চলার জন্য সামাজিক চাপ থেকে শুরু করে পেশাগত পরিবেশে বৈষম্য এবং কম সুযোগের সম্মুখীন হওয়া পর্যন্ত সবই তার কাছে একটি চ্যালেঞ্জের মত হয়ে ওঠে।

কর্মক্ষেত্রের নারীরা নিয়মিত বেশ কিছু সমস্যার সম্মুখীন হন, সেইগুলো নিয়ে বিস্তারে কিছু বলা যাক :-

পারিবারিক সমর্থনের অভাব---

একজন কর্মজীবী মহিলার জন্য পারিবারিক সমর্থনের অভাব একটি গুরুত্বপূর্ণ সমস্যা হয়ে দাঁড়ায়। অনেকের বাড়িতে মেয়েদের বাইরের কাজ করার বিষয়টা মেনে নিতে পারে না, তাদের মধ্যে আবার অনেকেই মনে করেন মেয়ে ২২ বছরের হওয়া মানে বিয়ে দিয়ে দেওয়া, এই সমাজে এমনও মানুষ আছে যারা ছেলে আর মেয়েদের সমান চোখে দেখে না। তারা ভাবেন যে একমাত্র ছেলেরাই বাইরে গিয়ে কাজ করতে পারে/পারবে, কিন্তু তারা এটা বোঝেনা যে কন্যা সন্তানকে সঠিক শিক্ষা দিয়ে মানুষ করলে তারাও একদিন এই সমাজের রত্ন হয়ে উঠবে।

➤ নিরাপত্তা এবং মর্যাদার প্রতি চ্যালেঞ্জ-

সাধারণত, ভারতীয় সমাজে গোড়া মানসিকতা একজন কর্মজীবী মহিলার পক্ষে কঠিন করে তোলে। নারীদের নির্দিষ্ট সময়সীমার মধ্যে কাজ করে বাড়ি ফিরতে হবে। কোনো নারী যদি অফিসের কাজের চাপে যদি কখনো সময়ের উর্ধ্বে গিয়ে কাজ করে। তখন তাদের নানান সমালোচনার মধ্যে দিয়ে যেতে হয়। তাছাড়া অনেক সময় নিরাপত্তাহীন সামাজিক পরিবেশের কারণে গভীর রাতে কাজ করতে দ্বিধাবোধ করে।

➤ গর্ভাবস্থার বৈষম্য-

গর্ভাবস্থার কারণে অনেক নারী তাদের কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতির সুযোগ থেকে বঞ্চিত হন। নিয়োগকর্তারা মনে করেন যে তারা মাতৃত্বের কারণে কাজের চাপ সামলাতে পারবে না। অনেক ক্ষেত্রে দেখা যায়, যে গর্ভবতী নারীদের মধ্যে প্রায় অনেকেই কাজের চাপের কারণে তারা স্বাস্থ্য সচেতন হয়ে উঠতে পারে না। তার ফলে তাদের স্বাস্থ্যে নেতিবাচক প্রভাব পড়ে।

➤ যৌন হয়রানি-

কর্মক্ষেত্রে নারীদের যৌন হয়রানি একটি গুরুত্বপূর্ণ সমস্যা যা আজও বিভিন্ন দেশে বিভিন্নভাবে নারীদের উপর এই অত্যাচার হয়ে চলেছে, যার ফলে নারীদের ব্যাপকভাবে মানসিক ও শারীরিক স্বাস্থ্যের ওপর প্রভাব পড়েছে এবং তার ফলে তাদের কর্মজীবনে নানারকম বাধার সৃষ্টি হয়েছে।

➤ কর্মজীবনের ভারসাম্য বজায় রাখা-

একটি নারীর পক্ষে কর্মজীবনের সাথে সাথে পরিবারের ভারসাম্য বজায় রাখাটা একটু হলেও কঠিন হয়ে পড়ে। একজন মহিলা কর্মচারীকে তার সব দিকটা ভেবে চলতে হয়। এমন অনেক মহিলা আছেন যারা কর্মজীবনের সাথে সাথে পরিবারের ভারসাম্য বজায় রাখতে না পেরে তারা চাকরি ছাড়তে বাধ্য হয়েছে।

➤ যাতায়াতের অসুবিধা-

অনেক নারীদের তাদের বাড়ির কাছে অফিস না থাকার কারণে তাদেরকে কর্মসূত্রের জন্য বাড়ি থেকে দূরে যেতে হয় যার কারণে তাদের যাতায়াতে অনেক সমস্যার সম্মুখীন হতে হয়।

রথের দেহ - দেহের রথ

বিশ্বজিৎ ঘোষ

যেথায় নানা রূপে নব বেশে এসে বারংবার

নিয়েছ জন্ম, দিয়েছ ধরা, হয়েছ সাকার।

যুগে যুগে ধর্ম রক্ষায়, পাঠিয়েছ অবতার

প্রণাম পরম পিতা বিশ্ব পিতা, ব্রহ্ম নিরাকার।



আদি শঙ্করাচার্য দিলেন নাম; চার ধাম

একেবারের দর্শনেই পুরবে মনস্কাম।

দক্ষিণে রামেশ্বর, উত্তরে বদ্রি - কেদারনাথ

পশ্চিমে দ্বারকা যেথায় পুবে জগতের নাথ।

বছরখানের একটি দিনে, মাসির বাড়ি যাত্রা

রথের উপর সেজে বসেন, জগৎ পরিব্রাতা।

রথের দড়িতে লাগলো টান, মহা ধুমধাম

চলেছেন জগন্নাথ, সুভদ্রা, ভ্রাতা বলরাম।

রাজার আজ রাজ্যভ্রমণ, ভক্তের সমাহার

ক্ষণিকের দর্শনে মুক্তি, জরা - ব্যাধি - বিকার।

বড় বড় চোখে রাজার, কিছুই যায়না এড়িয়ে

প্রজার বিপদাপদ চিন্তা বলাই, সব যায় পেরিয়ে।

দুইশত - ছয়টি হাড়ে, মানব শরীর গাঁথা,
রথেও আছে ততই কাঠ, অদ্ভুত এক ধাঁধা।
শরীর মাঝে, আছেন বাঁধা শ্রী ভগবান
রথের মাঝেও প্রভুর তদ্রূপ অবস্থান।

রথের ওপরে প্রভুর যাত্রা, তখন হবে সুগম
ষোড়শ চক্র নিয়ন্ত্রণে যখন, করবে পরিশ্রম।
মানব দেহও তেমনি চলবে উৎস সন্ধানে
ষড় রিপু - দশেন্দ্রিয় যদি রাখো নিয়ন্ত্রনে।

চাকা ঘোরে দড়ির টানে, এগিয়ে চলে রথ
লক্ষ লক্ষ ভক্ত সেথায় তৈরি করবে পথ।
রথের দড়ি মনের সমান, দিলে ভক্তির টান
বিবেক - বুদ্ধি তবেই করবে উৎস সন্ধান।

রাজার শাসন নেইকো আজ, প্রজাই আজ রাজা
প্রজার টানে চলছেন তিনি, রাজা টুকুই সাজা।
প্রাণের টানে টানলে তিনি, ধরা দেবেন ঠিক
রাজামশাই ভক্তি প্রিয়, ভক্ত প্রানাদিক।

নর আর নারায়ণ আজ মিলেমিশে একাকার
নারায়ণ আজ এসেছেন মাঝে ভক্তের পারাবার
বিশ্বাসে মিলায় বস্তু, তর্কে সাগর পার
ভারত - ভূমি, দেব ভূমি, তোমায় নমস্কার।

আ-মরি বাংলা ভাষা

অরিণ্ড গুপ্ত

যখন আমি খুবই শিশু, একেবারে অবলা
প্রথম যে ভাষায় মা ডেকেছিল, সেটাই বাংলা।
বাংলা আমার মাতৃভাষা, আমার ভালোবাসা
বাংলায় আমার পুষ্টি, বাংলাই বাঁচার আশা।

বাংলা মাধ্যমে লেখাপড়া আমার, তাই নেইকো কোনো জ্যোতি
এখন আবার English glamour ছাড়া নেই কোনো গতি
ছেলের দল আজ স্মার্ট হয়েছে, private school এ পড়ে,
বাংলা মিডিয়াম বাপ মা তাদের, fees গুনে মরে।



বাংলার দপ্তর এখন হয়েছে বেঙ্গলি অফিস
বাংলায় কথা বলা সেখানে বড্ড বেশি Foolish.
ইংরেজি আর হিন্দিতে এখন নিত্য ওঠা বসা
বাঙালি বাবুর এখন বাংলাকেই ভুলতে বসা।

বাঙালি ভুলেছে বাংলাকে, বাংলার ঐতিহ্য
তবেই না বাঙালির উন্নতি, বাঙালিরই হয়না সহ্য।
খাদ্য ভুলেছে, পোশাক ভুলেছে, ভুলেছে আপন নীর
Corporate culture এ বাঙালি, হয়েছে মহান বীর।

তবুও মনে নেইকি কিছু? ভুলে সে গেছে সব?

এত সহজে মাতৃভাষা, কেমনে ভোলা সম্ভব?

করেছো যদি অপমান, রাগিয়ে করেছো লাল

বাঙালির মুখে প্রথমে জোগাবে, বাংলার গালাগাল।

বাংলাপ্রদেশ নেই এখন আর, হয়েছে মিলনক্ষেত্র

বাঙালি অবাঙালি মিলেমিশে আজ ভারত মহাতীর্থ

English আর Hindi বলে, চালিয়ে নিয়ে কাজ

অফিস থেকে বাড়ি ফিরে, ফেরে বাংলা মেজাজ।

আমি বাপু সাদামাটা, বাংলায় আছি বেশ

তাইতো সবাই, কথার মাঝে কতো মারে ঠেঁষ।

অবাস্তবালীরা ঘামায়না মাথা, করেনা বলাবলি

আপত্তি সব তোলে যত ইংরেজ সাজা বাঙালি।

হোয়াটসঅ্যাপ, আর ফেসবুক জুড়ে কতো ইনজিরি term

অধেক মানে বুঝিনাকো তার, জানিনা আধেক কাম।

হয়তো আমি পিছিয়ে তাই, মেলেনা তালে তাল

যুগের হওয়ায় গা ভাসেনি, তাতেই গোলমাল।

তবুও এ ভাষায় আছে ওপার সুখ, অনাবিল এক শান্তি

দিনের শেষে, বাসায় এসে, বাংলাতেই কাটে ক্লান্তি

বাংলার আমি বাঙালি, বাংলা আমার ভাষা

দিনের পরে, কাজের শেষে, বাংলাতেই ফিরে আসা।

দেশের অবস্থা

সিদ্ধেশ্বর পন্ডিত

দিন আসছে দিন যাচ্ছে বেকারত্বের বাড়ছে সুনাম
সব রাজ্যের একই স্লোগান।
ভোটের নামে হচ্ছে যত বদনাম
দিন দিন বাড়ছে যত জিনিসপত্রের দাম।
কৃষকরা তবু পাচ্ছে না তো তাদের ন্যায্য মূল্যের দাম
ছোট থেকে মধ্যবিত্ত পরিবারের বাড়ছে নাকো কোন কাজ কাম।

রাজ্যের সঙ্গে কেন্দ্রের হচ্ছে যত খুনসুটি
রাজ্যের মানুষের হচ্ছে ততই ভোগান্তি।
কষ্ট করে করছে তারা পরীক্ষার প্রস্তুতি
পরীক্ষাটা হতে না হতেই হচ্ছে যত প্রশ্নপত্রের ত্রুটি।
বুঝবে কষ্ট তারাই এটার
পড়তে হয় যাদের এইরকম সমস্যায়।

PWD, PSC, SSC হোক বা NEET নেই তো কারোর ছাড়
একে একে সব কটারি প্রশ্নপত্রের ফাঁস।
মোবাইলের ইন্টারনেটে পড়েছি আমরা মোহোতে
রিচার্জটা আবার না করলে পড়তে হচ্ছে আশঙ্কাতো
এই সুযোগে লুটেপুটে নিচ্ছে তারা চুসে
তারোই মধ্যে BSNL যাচ্ছে কান ঘেঁষে।

আসবে কত নতুন দিনের নতুন আশা
তারই সঙ্গে আমাদের ভরসা।
আমরা সবাই আছি কিছু নতুনত্বের আশায়
দেশের দেশের জনগণ যেন দেখে কিছু নতুনের দিশা।
তবুও আমরা চাইব যেন দেশটার হোক উন্নতি
সবার সেরা আমাদেরই ভারতবর্ষের মাটি ॥

মায়ের ভালোবাসা

মনোতোষ সাহা

যেদিন তুমি থাকবে না মা অন্ধকার ভুবন,
সেদিন আর কেউ রবে না হতভাগার আপন।
তোমার মৃত্যু বলো 'মাগো' সইবো কেমন করে?
মায়ের মরা মুখ দেখার পূর্বে নিও বিধি মোরে।
চাইনা 'মাকে' ছেড়ে যেতে চাই না হারাতে,
মাতৃনাড়ে বাঁধা সন্তান দেই কষ্ট মায়ের মনেতে।
মায়ের মতো মায়া মমতা কেউ করেনা স্নেহের মনোরঞ্জন,
আমি যেন সাত রাজার ধন মায়ের আদরের নিরঞ্জন।
আদর করে ডাকে না 'মা' কেউ আমায় খোকা,
সবাই নিজ স্বার্থ খোঁজে আমি মস্ত বোকা।
কেউ নাই কেউ নাই আমার কেউ নাই জগতে আপন,
মায়ের চরণে মাথা রাখো সন্তান করো সেবা ভক্তি যতন।



আমার মা

প্রবীর মন্ডল

"আমার মা" জন্মের পর

প্রথম যার ভালোবাসার পরশ পাওয়া।

"আমার মা" মাতৃ দুগ্ধে

প্রথম খাবার যোগান দেওয়া ॥

"আমার মা" মুখের মধ্যে

ফুটিয়ে তোলা ভাষা,

"আমার মা"য়ের মুখের ভাষায়

আমার কাঁদা, হাসা ॥

"আমার মা" মুখটি দেখে

পেটের খিদে বোকা,

ভালো কিছু পেলে প্রথম

আমাকে তার খোঁজা ॥

"আমার মা" যার হাত ধরেই প্রথম

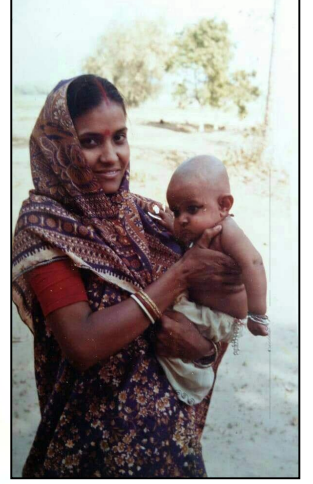
জীবনের পথ চলতে শেখা,

আমার জীবন উঠোন সমগ্র পরিসর জুড়ে

তার কৃতিত্বের কাহিনী স্বর্ণাক্ষরে লেখা ॥

মা যে, ছড়িয়ে আছে, জড়িয়ে আছে আমার

ক্ষুদ্র সংসারে সমগ্র পরিসর জুড়ে ॥



Care the Earth

ভিখারি

শ্রী সুদীপ্ত মুখার্জী

আমি গরিব বলে... আপনারা আমায় ভিখারি আখ্যা দিলেন,
ভেবো না আমি গরিব বলে... আমায় ভিক্ষাতে পেট চলে।
আপনারা ভাবেন... গরিব বলে লোভটা আমার খুব,
লোভ করি না আপনাদের টাকায়... আমার পাস্তা ভাতেই সুখ।।

গরিব বলে ভেবোনা... আমার সম্মান বোধ নাই,
রাজপ্রাসাদ না বানাতে পারি... তবু চাল ভান্ডা ঘরে পাই সুখ।
আপনারা বাঁচেন অহংকার নিয়ে... আমাদের মনুষ্যত্ব তেই সুখ।
দুদিনের পরিচয়ে দিলেন আঘাত খুব... হারিয়ে যাব কাজের মাঝে মাথায় নিয়ে তাজের সুখ।



ফেকবুক

কৌশিক মন্ডল (Sr)

ফেক আইডিতে ভরে গেছে ফেসবুকের ঘাঁটি।

ছেলে হইয়া সাজে মেয়ে, বলে কথা খাঁটি।

ফোনে তো কয়না কথা ম্যাসেঞ্জারের লেখে।

সুন্দর সুন্দর বুলি লেখে খুব যে ভালো লাগে।

ওদের ফাঁদে পড়লে ধরা পড়বে ভীষণ দায়।

মান সম্মান লুটে নিবে করবে হায় হায়।



নগ্ন কিছু ছবি দিয়ে পরে তোমায় করবে পাগল।

নেশায় পড়লে করবে ভুল হারাবে দুই কুল।

মেয়ের মতো কঠ দিয়ে করবে তোমায় ফোন।

ফোন পেয়ে হবে পাগল বলবে কথা শোন।

বিভূর নেশায় পড়ে যখন যাবে তাহার কাছে।

নাটকেতে পড়বে ধরা হাড়াবে সব পাছে।

মোদের গ্রাম

কৌশিক মন্ডল (Jr)

ছোট খানি গ্রামটি মোদের
নামটি হল গোপালপুর
জলধারা ঈশানি বইছে গ্রামে
করতে শিখ সবুজ।



হাজার দেড়েক মানুষও
রয়েছে এই গ্রামে
হাই স্কুল উঠেছে গড়ে
এই গ্রামেরই নামে।

পোস্ট অফিস, পাঠশালা
সবই গ্রামে আছে
মহাতীর্থ অট্টহাস
এই গ্রামেরই কাছে।

গ্রামের মাঝে বসে হাট
প্রতি শুক্রবারে
সন্ধ্যা হলেই বিজলি বাতি
জ্বলে ঘরে ঘরে।

তাইতো মোদের সবার কাছে
গ্রামখানি সুন্দর
গ্রামটি আমার থাকে যেন
আনন্দে মুখর।

মধ্যবিত্ত

মনিদীপা সরকার

স্বপ্ন আমরা অনেক দেখি

পূরণ হয় না সবটা।

না চাইলেও করতে তো হয়

বিরক্তির ওই Job টা।

পছন্দ সব জমতে থাকে

Add to Cart -এর list এ।

আমরা শুধু জীবন চালায়

দুঃখ ভোলায় jest এ।

পকেট মানি এতোই ছোট তাতে স্বপ্ন যায় না কেনা

মধ্যবিত্তের জীবন মানেই হাজার রকম দেনা।

AC, Hitter, Geyser সবই রাখছি নিজের ঘরে।

প্রথমে আমরা হিসাব করি চালাই তো সব পরে।

কিছু কেনার আগে মিটিং বসায় ছুঁচও করি দর।

খরচ করা মধ্যবিত্তের সবচেয়ে বেশি ডর।

আমরা জুতার নিচে লুকিয়ে ফেলি ছোঁড়া মোজার ভার।

ভাঙ্গা স্কিনের ফোন চালিয়ে তিনটে বছর পার।

তোমরা মধ্যবিত্ত কে কিপটে বলো।

আমি মিষ্টি বলি ওকে।

ওরা বাঁচতে ভালো যায় না ভুলে।

দুঃখ ভোলায় ঝাঁকে।

ফাঁকিবাজি

পার্থ পাত্র

রোজই ভাবি কালকে পড়া

আজকে শুধু খেলা,

এমন করে পার হয়ে যায়

সকাল সন্ধ্যা বেলা।

দিনের পর দিন চলে যায়

মাসের পর মাস,

হঠাৎ দেখি পরীক্ষাটা

যেন গলায় ফাঁস।

সরস্বতী মাকে তাই

মন দিয়ে ডাকি,

পাস করিয়ে দাও মা এবার

আর দেব না ফাঁকি।।

Care the Earth

হৃদয় ছড়া

সৌতিক দে

সুখ আছে অসুখও আছে
বুকের ভিতর হৃদয় আছে,
ভালোবাসা তো হৃদয় দিয়ে
সুখ দুঃখ আর শান্তি নিয়ে।

শোনিত -যথিত হৃদয় যন্ত্র

দেহ চিকিৎসার প্রধান গ্রন্থ,

সুস্থ শরীর সুস্থ মন,

মানব হৃদয় মহা জীবন।

Care the Earth

স্বপ্ন

প্রিয়া কুমারী সাও

স্বপ্নের ফেরিওয়ালা আমি

স্বপ্ন ফিরি বেচে,

সুখ দুঃখ হাসি কান্না

কলমে যায় রচে।

একা মোর স্বপ্ন গাঁথা

একা পথ চলা।

যেখানে যা কুড়িয়ে পায়

ভরে নিয়ে বোলা।

বিশাল আকাশ স্বপ্ন আমার

সুখে থাকার স্বাদ,

জীবন আমি ভরিয়ে তুলি

এই তো আনন্দ।

আজ আমি ভীষণ সুখী

করিনা প্রত্যাশা,

স্বপ্ন নিয়ে সুখে থাকি ।

মা

কৌশিক মন্ডল (Jr)

মা আমার মা

মায়ের মত এমন গুরু কেউ তো থাকেনা

এই পৃথিবীতে নতুন আলো

দেখান যিনি আগে

সেই তো হল মাগো আমার

জানাই প্রণাম তাকে।

নিজে আধপেটা খেয়ে

খাওয়ান যিনি সন্তানেরে

মায়ের মত এমন গুরু

বল আর কে হতে পারে?

সুন্দর এই পৃথিবীতে

জন্মেছি যে আমি

সারা জীবন পাই যেন মা

তোমার আশীষখানি।

ভাগ্য

মোল্লা সাবির

পাইনি যেসব জীবনেতে, তা নিয়ে আজ ভাবি
অনেক কিছুই পাওয়ার ছিল করিনি তো দাবি।
করলে দাবি পেতাম কিনা ছিল না তো তা জানা,
পাওয়ার হলে এমনি পেতাম এটা আমার জানা।
কপালে যা আছে লেখা, সেটুকুই পাব জানি
যে যাই বলুক কপালটাকে আমি ভীষণ মানি।
অতএব ভাই এই পৃথিবীতে নাও হতে পারে সব পাওয়া
নিজ কর্মে সুখে থাকো দুঃখ কে করো মানা।
কর্মের দ্বারা উন্নত শির হয়না তো নত
কর্ম দিয়েই ভোলাবো জীবনের দুঃখ যত।

Care the Earth



প্রতিবন্ধী ছেলের কষ্ট

সুজয় ঘোষ

এই সমাজ খুবই ভদ্র

নম্র শিক্ষিত,

তবে কেন এই সমাজে

প্রতিবন্ধী ছেলেরা অবহেলিত।

কেউ কেন বোঝেনা

প্রতিবন্ধী ছেলের কষ্ট

কেন সমাজের চোখে থাকে

সর্বদা ঘৃণিত,

তবে কি প্রতিবন্ধী ছেলেটি জন্ম নেওয়া

কি সমাজের কাছে পাপ,

প্রতিবন্ধী ছেলেরা কি মাথা

উচু করে বাঁচতে পারে না কেন?

সব সময় তাদেরকে দাড়িয়ে রাখা হয় সমাজের কাছে।

আমার পাহাড় সূর্য

সুব্রত মালিক

আমার পাহাড় সূর্য
রোজ প্রভাতে উঠবে
তোমার সাথে মিশবো
সত্য কথা বলব
তোমার পথে চলবো
লড়াই করে জিতব
আমার পাহাড় সূর্য
রোজ প্রভাতে উঠবে ॥



দোল উৎসব

সোমনাথ ঘোষ

দোল এসেছে দোল এসেছে

রং খেলবো মেতে

রং আনবো সকাল বেলা

খেলবো তা বিকাল বেলা ।

দোল এসেছে দোল এসেছে

ব্যস্ত সবাই কাজে

দুঃখে সুখে আমরা সবাই

দোল খেলবো মেতে।

দোল এসেছে দোল এসেছে

রং খেলবো মেতে।



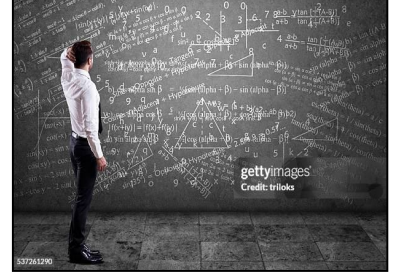
Care the Earth

53

অংক

মানবেন্দ্র বর্মণ

বীজগণিতের সূত্র ভুলে
পাটিগণিতের জীবন কষি,
ত্রিকোণমিত্র তিনটে কোণে
অংক ছেড়ে গল্প লিখি।



ডেরিভেট ও প্রভাববিলিটি

হয়তো কলেজে পড়েছি অনেক,

ইন্টিগ্রেশন মিলল না আর

এখন বুঝি কমপ্লেক্সিটি

ক্যালকুলেশন করতে গেলে

ভুলের রাশি বেড়েই চলে,

ক্যালকুলেটর মুচকি হেসে

আমায় তারা জন্ম করে

এস্কেয়ার বি হোল স্কোয়ার

যদি একটু সরল হতো,

না জানি কত অংক গুলো

অনেক আগেই মিলে যেত ॥

মায়ের মেয়ে না মেয়ের মা

প্রীতি মিশ্রা

ধীরে ধীরে আমার মেয়ে আমার মা হয়ে উঠছে
এতদিন আমি তার যত্ন নিতাম, দেখাশোনা করতাম-
এখন সে আমার যত্ন নেয়, খেয়াল রাখে
ধীরে ধীরে আমার মেয়ে আমার মা হয়ে উঠছে।



কিন্তু, কিছু পার্থক্য আছে আমাদের মধ্যে-
আমি বলতাম- চুপ করে বসো, জোরে কথা বলো না
সে বলে- চুপ করে থেকো না মা, কথা বলো,
আমি বলতাম- পা নিচে নামিয়ে বসো
আর সে বলে- পা ফুলে যাবে, উপরে তুলে বসো,
আমি বলতাম- উল্টোপাল্টা কিছু খেও না
আমার মেয়ে বলে- যেটা ইচ্ছে হয় পরিমাণ মতো খাও।

আমি জোর করে সকালবেলা ওর ঘুম ভাঙ্গিয়ে দিতাম
সে বলে- মা, ঘুম পুরো করে ঘুম থেকে ওঠো,
কাজ শেখানোর অছিলায় যাকে রান্নাঘরে নিয়ে আসতাম,
আজ সেই মেয়ে বলে- মা অনেক কাজ করেছে এবার একটু আরাম করো,
নতুন জামার বদলে নতুন খাতা কিনতে বলা মেয়েটা আজ তার মায়ের জন্য শাড়ি কেনে।

আমি বলতাম- সময়মত মত পড়াশোনা, সময়মত মত খেলাধুলা

সে বলে- সময়মত খাবার, ঘুম আর ওষুধ,

সিনেমা দেখতে যেতে দিতাম না, বারণ করতাম

মেয়ে আমায় সঙ্গে নিয়ে সিনেমা দেখে।

ছোটবেলায় পড়ে গেলে মায়ের অপেক্ষায় থাকা মেয়েটা আজ একাই উঠে দাঁড়ায়।

মা-মেয়ের গল্প করার মাধ্যম আজ মুঠোফোন,

শখ বলতে তার ছিল শুধু পড়াশোনা, তবুও জানতে চাইতাম আর কি হচ্ছে তার?

কিন্তু আমার মেয়ে আমার বলার আগেই আমার সব ইচ্ছা জেনে যায়।

এই জন্যই তো বলি, ধীরে ধীরে আমার মেয়ে আমার মা হয়ে উঠছে।

Care the Earth

মা, মা দুর্গা

পায়েল মুখার্জি

মা দুর্গা কে তোমরা দেখেছো কী কেউ?
মাটির প্রতিমা গড়ে তোমরা খোঁজো তাকে,
আমি যে দেখেছি স্ব - চক্ষু তাকে
সন্তানদের মানুষ করবে এই তার পণ
সারাজীবন লড়াই করে নিজের জীবন করলো সমর্পণ।
দশটা হাত নেই যে তার
তবু দু-হাত দিয়ে চলে জগৎ সংসারের সব কাজ
সন্তানদের লালন পালনে তার মতো জুড়ি মেলা ভার।
সৃষ্টির সবচেয়ে সুন্দর সৃষ্টি 'মা'
আমার মা আমার কাছে দুর্গা প্রতিমা।
ভোর চারটা থেকে দু- হাত দিয়ে শুরু হতো লড়াই
নিজের জন্য খাওয়া দাওয়া বিশ্রামের সময় নাই।
মায়ের মত আপন হয় না কেউ ত্রি-ভূবণে
কাছে হোক বা দূরে মা শুধুই হৃদয় জুড়ে ।



57

ধর্ষিতা

কপিল (কৌশিক মন্ডল)

ধর্ষিত হয় আজ নিষ্পাপ মেয়ে

তাতে কার কি আসে যায়.....

মিডিয়া আজ তোলপাড় নায়িকাদের নেশায়।

আমাদের বাক স্বাধীনতা কোথায়.....

স্বাধীনতার এত বছর পরেও নিষ্পাপ মেয়েরা কেন ধর্ষিত হয়?

প্রতিবাদ করলেই এ সমাজে শাস্তি হয়....

ধর্মণের প্রতিবাদ যেন ধর্মকের যৌনাঙ্গ কেটে হয়।

Care the Earth



Art By-Monidipa Sarkar

“Mera Bharat Mahan”
